

PEER REVIEWED | MULTIDISCIPLINARY | OPEN ACCESS



ISSN:
3139-499X
(Online)

INFORMATION OF PRESS COUNCIL OF MAHARASHTRA

A Quarterly Journal on Media, Journalism & Communication Studies

VOLUME 8

ISSUE 3

JULY – SEPTEMBER 2026

FREQUENCY: QUARTERLY

PROMOTING ETHICAL JOURNALISM STRENGTHENING DEMOCRACY

Dedicated to research, analysis and discussions on media, communication, press freedom, journalism ethics and public interest.



Research Papers
on Media & Communication



Analytical Articles
and Case Studies



Book Reviews
& Reports



National & International
Perspectives



Media Law, Policy
& Ethics



MEDIUM



Online

FREQUENCY



Quarterly

LANGUAGE



Multiple
languages

PUBLISHER



Press Council
of Maharashtra

PLACE OF PUBLICATION



Fort, Mumbai - 400 001,
Maharashtra, India

PUBLISHED BY

PRESS COUNCIL OF MAHARASHTRA

(Non-Governmental Organization)

📍 Fort, Mumbai - 400 001, Maharashtra, India

✉ info@presscouncil.in

🌐 www.presscouncil.in



OUR VISION

To uphold the values of truth, transparency, accountability and public interest journalism through education, research and advocacy.





बदनापूर शहरातील सर्व नागरिकांना नम्र आवाहन



मतदार याद्यांचे विशेष सखोल पुनरीक्षण (SIR) - २०२६



बीएलओ गृहभेटी : ३० जून ते २९ जुलै २०२६



गृहभेटीपूर्वी, शक्य असल्यास voters.eci.gov.in किंवा **ECINet App** वर मागील SIR मधील आपला अथवा आपल्या आई-वडिलांचा तपशील (नाव, मतदारसंघ, यादी भाग क्रमांक, अनुक्रमांक) शोधून ठेवावा.



गृहभेटीदरम्यान, बीएलओ यांनी दिलेल्या गणना अर्जामध्ये आवश्यक माहिती भरून स्वाक्षरी करावी. अर्जाची **एक प्रत बीएलओकडे जमा करावी,** त्याची पोच (पावती) घ्यावी आणि **अर्जाची एक प्रत स्वतःजवळ सुरक्षित ठेवावी.**



आपले अथवा आपल्या आई-वडिलांचे नाव मागील SIR मध्ये नसल्यास, खालीलपैकी कोणतेही एक कागदपत्र तयार ठेवावे.

- १ जन्माचा दाखला
- २ पासपोर्ट
- ३ इयत्ता १० बीचे (मॅट्रिक) किंवा शैक्षणिक प्रमाणपत्र
- ४ रहिवासी प्रमाणपत्र
- ५ जात प्रमाणपत्र
- ६ सरकारी किंवा सार्वजनिक उपक्रमातील कर्मचारी/निवृत्तीवेतनधारक ओळखपत्र

- ७ राज्य किंवा स्थानिक प्राधिकरणाची कुटुंब नोंदवही
- ८ शासनाने दिलेले जमीन किंवा धर वाटप प्रमाणपत्र
- ९ वनहक्क प्रमाणपत्र
- १० राष्ट्रीय नागरिक नोंदणीचा पुरावा
- ११ बँक, टपाल कार्यालय, जीवन विमा महामंडळ किंवा सरकारने १ जुलै १९८७ पूर्वी दिलेले ओळखपत्र/प्रमाणपत्र

तसेच, **१२ आधार कार्ड** ओळखपत्राचा पुरावा म्हणून स्वीकारले जाईल.



गृहभेटीदरम्यान बीएलओंना सहकार्य करा.

“ कोणताही पात्र मतदार वंचित राहणार नाही,
कोणताही अपात्र व्यक्ती समाविष्ट होणार नाही. ”

अॅडव्होकेट

अकरमखान अब्दुलमजीदखान पठाण

अध्यक्ष : महाराष्ट्र मुस्लिम तेली परिषद



मोबाईल :

9970222823



News is truth & truth is power

INFORMATION OF PRESS COUNCIL OF MAHARASHTRA

PUBLISHERS & COPYRIGHT



PUBLISHED BY : Press Council Of Maharashtra



PUBLISHER ADDRESS : Press Council of Maharashtra,
2, Administrative Officers College Hostel Premises,
Opposite Chhatrapati Shivaji Maharaj Terminus (VT) Local Station,
9, Hazarimal Somani Marg,
Bori Bunder, Fort, Mumbai - 400001
Maharashtra, India



CONTACT : Phone: +91-90495 76666 / +91 9766 220 666



EMAIL : Email: editor@presscouncil.in



WEBSITE : www.presscouncil.in

COPYRIGHT

© Press Council Of Maharashtra

ALL RIGHTS RESERVED

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the publisher.



Reproduction of any content, in whole or in part, without permission is prohibited.



The views expressed in the articles are those of the authors and do not necessarily reflect the views of the publisher.



The publisher is not responsible for the accuracy of the content provided by the contributors and advertisers.



All content, logos, designs and trademarks are the property of the publisher.



ISSN NO. : 3139-499X



LANGUAGE : Multiple Language



PUBLICATION TYPE : Online (e Journal)



FREQUENCY : Quarterly

TRUTH
TRANSPARENCY
RESPONSIBILITY
PUBLIC INTEREST



ISSN No.
3139-499X

INFORMATION OF PRESS COUNCIL OF MAHARASHTRA

A VOICE FOR RESPONSIBLE JOURNALISM

MESSAGE

Dear Readers, Esteemed Colleagues and Well-wishers,

It gives us immense pleasure to present the inaugural issue (Volume 1, Issue 1) of the official magazine "Information of Press Council of Maharashtra". This publication is not just a collection of articles or news; it is a reflection of our collective commitment to uphold the highest standards of journalism and to serve the public interest with truth, transparency and responsibility.

In today's fast-changing world, information travels faster than ever before. While this has connected us in unprecedented ways, it has also brought challenges such as misinformation, sensationalism and erosion of ethical values in media. In this critical time, our mission is clear – to promote credible, ethical and constructive journalism that strengthens democracy and empowers citizens.

This platform is dedicated to fostering informed discussions, encouraging diverse perspectives and highlighting issues that truly matter to society. We believe that journalism is not merely a profession; it is a public trust. Every word we write and every story we publish carries with it the responsibility to inform, educate and inspire.

We express our heartfelt gratitude to all our contributors, advisors, partners and well-wishers whose support and encouragement have made this first issue possible. We also extend a warm welcome to our readers and invite you to be an active part of this journey by sharing your ideas, feedback and valuable suggestions.

“Together, let us build a culture of responsible journalism that safeguards truth, strengthens democracy and serves society.”

MESSAGE FROM CHAIRMAN



As Chairman, it is my privilege and honour to lead the Press Council of Maharashtra in its mission to promote responsible journalism and protect the freedom of the press.

We are committed to creating a strong, independent and ethical media environment that serves the nation and its people.

Let us work together for a better, informed and empowered society.

Mr Mahesh Krishnaji Joshi
CHAIRMAN
Press Council of Maharashtra

MESSAGE FROM EDITOR IN CHIEF



As Chief in Editor, it is my earnest endeavour to ensure that this publication reflects journalistic integrity, editorial independence and diverse viewpoints.

We will strive to bring insightful, researched, balanced and thought-provoking content on issues that impact our state, our nation and the world.

Our editorial team is dedicated to maintaining the highest standards of fairness. We welcome constructive criticism and ideas from our readers to make this publication more valuable and relevant.

I invite you to read, engage and be a part of this evolving journey.

Adv. Mr Iliyas Abdulmajeed Khan
EDITOR IN CHIEF
Information of Press Council of Maharashtra

TRUTH ★ TRANSPARENCY ★ RESPONSIBILITY ★ ETHICS ★ PUBLIC INTEREST



INFORMATION OF PRESS COUNCIL OF MAHARASHTRA

EDITORIAL BOARD

CHIEF EDITOR

**Adv. Iliyas
Abdumajeed Khan**

Advocate
Legal Expert &
Media Professional

MANAGING EDITOR

**Adv. Akramkhan
Abdumajeedkhan Pathan**

Advocate
Media & Legal Affairs
Specialist

ASSOCIATE EDITOR

**Dr. Shafiyoddin
Sharfoddin Shaikh**

Academician
Researcher &
Media Consultant

ASSOCIATE EDITOR

**Dr. Parveen Yakub
Shaikh Ansari**

Academician
Educationist &
Social Researcher

EDITORIAL MEMBER

**Mr. Najakat
Shoukat Sayyed**

Media Coordinator &
Public Relations Expert

EDITORIAL MEMBER

**Mr. Taro
Amrut Nivrutti**

Journalist &
Media Professional

EDITORIAL MEMBER

**Ms. Shaheen
Gulamrasool Shekh**

Media Researcher &
Content Advisor

TRUTH • TRANSPARENCY • RESPONSIBILITY • PUBLIC INTEREST





ABOUT THE JOURNAL

Information of Press Council of Maharashtra

ISSN No. 3139-499X (Online / Electronic Journal)



ISSN
3139-499X
ONLINE JOURNAL

Information of Press Council of Maharashtra is a quarterly online (e-journal) publication of Press Council of Maharashtra, dedicated to the advancement of journalism, media studies, press freedom and public policy.

Since its inception in 2019, the journal has been providing a credible platform for academicians, researchers, journalists, media practitioners and policy makers to share original research, analytical studies, case studies, review papers and informed perspectives on contemporary issues.

The journal aims to promote transparency, accountability and freedom of expression in the media while encouraging constructive dialogue and responsible journalism for the development of a democratic and informed society.

PUBLICATION DETAILS

Publication Title	Information of Press Council of Maharashtra
Publisher	Press Council of Maharashtra
Starting Year	2019
Volume & Issue	Volume: 8, Issue: 3 (July – September 2026)
Frequency	Quarterly
Format	Online (E-Journal)
Language	Multiple Languages
Subject Areas	Journalism, Media Studies, Press Freedom, Public Policy



AIMS & SCOPE

The journal focuses on theoretical, empirical and practical dimensions of media and communication. It welcomes contributions that enrich knowledge and practice in, but not limited to, the following areas:

- Media Ethics and Accountability
- Press Freedom and Legal Framework
- Digital Journalism and Emerging Media Technologies
- Media Policy, Regulation and Governance
- Public Communication and Social Change
- Contemporary Issues in Journalism and Mass Media



EDITORIAL POLICY

The journal follows a rigorous peer-review process to ensure the quality, originality and relevance of published content.

All submissions are evaluated on the basis of academic merit, methodological soundness and contribution to the field.

We uphold the highest standards of academic integrity and ethical publishing. Plagiarism, data fabrication and misleading information are strictly prohibited.



KEY FEATURES

- ✓ Peer-reviewed scholarly articles
- ✓ Multidisciplinary and cross-cultural perspectives
- ✓ Focus on contemporary and policy-relevant topics
- ✓ Promotion of ethical and responsible journalism
- ✓ Open and global accessibility
- ✓ Encouragement of research and innovation in media studies



ACCESSIBILITY & INDEXING

As an online publication, the journal is accessible to a global audience. The ISSN registration ensures its recognition in international databases, library catalogues and indexing platforms, enhancing its visibility and credibility.



Global
Accessibility



International
Recognition



Indexing
Support



Research
Visibility



VISION

To be a globally recognized platform for knowledge dissemination and thought leadership in journalism and media studies, fostering values of truth, transparency, and accountability in the media ecosystem.



DISCLAIMER

The views expressed in the articles are those of the authors and do not necessarily reflect the official position of the Press Council of Maharashtra. The publisher shall not be responsible for any legal consequences arising from the content.



CONTACT

✉ info@presscouncil.in
🌐 www.presscouncil.in
☎ +91 904 957 6666



INFORMATION OF PRESS COUNCIL OF MAHARASHTRA

A QUARTERLY JOURNAL ON MEDIA, JOURNALISM & COMMUNICATION STUDIES

TRUTH
TRANSPARENCY
RESPONSIBILITY
ETHICS
MEDIA EXCELLENCE
PUBLIC INTEREST

ETHICS & PUBLICATION POLICIES

The Press Council of Maharashtra is committed to upholding the highest standards of ethics and integrity in academic publishing. The following policies ensure transparency, accountability and credibility in all editorial and publication processes.

8

ETHICS POLICY



We adhere to the principles of honesty, transparency, respect and fairness in all aspects of publishing.

- **Honesty:** All content must be truthful and accurate. Data fabrication, falsification or misrepresentation is strictly prohibited.
- **Transparency:** Sources of information and funding (if any) must be disclosed.
- **Respect:** Authors, reviewers and editors must maintain professional respect for diverse viewpoints and opinions.
- **Fairness:** All submissions are treated objectively without discrimination based on race, gender, religion, nationality or affiliation.
- **Accountability:** Authors are responsible for the content of their work and must respond to any queries related to accuracy or ethics.

9

PLAGIARISM POLICY



The Press Council of Maharashtra has a zero-tolerance policy towards plagiarism.

- All submissions are screened using plagiarism detection software.
- Plagiarism includes copying text, ideas, data, images or any content without proper citation or permission.
- **Acceptable similarity index:** Below 15% (excluding references).
- **Consequences of Plagiarism:**
 - Manuscript will be rejected.
 - Authors may be barred from future submissions.
 - Severe cases may be reported to the author's institution.
- It is the author's responsibility to ensure originality of the work.

“ Give credit where credit is due. ”

10

PUBLICATION ETHICS



We follow international best practices and guidelines for ethical publishing.

- **Originality:** Only original and unpublished work will be considered.
- **Redundant Publication:** Submitting the same work to multiple journals simultaneously is unethical.
- **Authorship:** All listed authors must have significantly contributed to the work and approved the final version.
- **Conflict of Interest:** Any potential conflict must be declared by authors, reviewers and editors.
- **Corrections & Retractions:** Errors identified after publication will be corrected or retracted transparently.
- **Copyright:** Authors retain copyright of their work while granting the journal the right of first publication.

11

PEER REVIEW PROCESS



We follow a fair, unbiased and confidential peer review process to ensure quality and credibility.



1. Initial Screening

All submissions are checked by the Editorial Team for scope, quality and ethical compliance.



2. Peer Review

Manuscripts are sent for double-blind peer review to at least two experts in the relevant field.



3. Evaluation

Reviewers evaluate the manuscript on originality, significance, methodology, clarity and references.



4. Editorial Decision

Based on reviewers' comments, the Editorial Board may Accept / Minor Revisions / Major Revisions / Reject.



5. Final Communication

The final decision is communicated to the author with constructive feedback.

OUR COMMITMENT



To promote integrity in research and academic publishing.



To ensure trust, transparency and responsibility.



To advance knowledge for the benefit of society.



To support authors in ethical and quality publishing.

News is truth & truth is power



INFORMATION OF PRESS COUNCIL OF MAHARASHTRA

A QUARTERLY JOURNAL ON MEDIA, JOURNALISM & COMMUNICATION STUDIES

TRUTH
TRANSPARENCY
RESPONSIBILITY
ETHICS
MEDIA EXCELLENCE
PUBLIC INTEREST

AUTHOR GUIDELINES

We welcome original, unpublished and high-quality research papers, articles, case studies, book reviews and opinion pieces related to media, journalism and communication studies.

1 ARTICLE LENGTH

Authors are requested to follow the recommended word limit (including abstract, references and notes).

Type of Submission	Word Limit
Research Articles	5000 – 7000 words
Review / Feature Articles	3000 – 5000 words
Case Studies	2500 – 4000 words
Book Reviews	1500 – 2000 words
Opinion / Viewpoint	1500 – 2000 words
Research Notes	2000 – 3000 words

- ★ An abstract of 150–250 words is mandatory.
- ★ 5–7 Keywords must be provided.
- ★ Use clear headings and subheadings.
- ★ The article must be original and not under consideration elsewhere.

2 CITATION STYLE

All submissions must follow APA 7th Edition (Author–Date Style).

In-Text Citation Examples:

- Single Author: (Kumar, 2021)
- Two Authors: (Sharma & Verma, 2022)
- Three or More Authors: (Patil et al., 2023)
- Direct Quote: (Khan, 2020, p. 45)

Reference Examples:

- **Book:**
Sharma, R. (2021). *Media Ethics and Responsibility*. New Delhi: Sage Publications.
- **Journal Article:**
Verma, A., & Iqbal, M. (2022). Digital media and democracy in India. *Journal of Media Studies*, 14(2), 45–58. <https://doi.org/10.1234/jms.2022.14.2.45>
- **Website:**
Press Council of India. (2023). *About PCI*. <https://www.presscouncilofindia.nic.in> (Accessed on 15 May 2026).

3 SUBMISSION EMAIL

All manuscripts must be submitted electronically as an attachment in MS Word format (.doc/.docx) to the official email.

Submission Email:

editor@presscouncil.in

Submission Checklist:

- ✓ Cover Letter (with author details)
- ✓ Abstract & Keywords
- ✓ Main Manuscript (in MS Word)
- ✓ References (APA 7th Edition)
- ✓ Declaration (Originality & Copyright)

4 REVIEW PROCESS



Initial Screening

All submissions are screened by the Editorial Team for suitability and adherence to guidelines.



Peer Review

Suitable submissions are sent for double-blind peer review by experts in the relevant field.



Decision

Based on reviewers' comments, the Editorial Board takes one of the following decisions: Accept / Minor Revisions / Major Revisions / Reject



Communication

Authors will be informed of the decision via email with reviewers' comments and suggestions.



IMPORTANT NOTES

- The Editorial Board reserves the right to edit, shorten or format the manuscript.
- The views expressed in the articles are those of the authors and not necessarily of the Press Council of Maharashtra.
- By submitting, authors agree to grant exclusive rights to publish to the journal.



For any queries, please write to us at
editor@presscouncil.in



INFORMATION OF PRESS COUNCIL OF MAHARASHTRA

A QUARTERLY JOURNAL ON MEDIA, JOURNALISM & COMMUNICATION STUDIES

TRUTH
•
TRANSPARENCY
•
RESPONSIBILITY
•
ETHICS
•
MEDIA EXCELLENCE
•
PUBLIC INTEREST



PLAGIARISM POLICY



The Press Council of Maharashtra has a **zero-tolerance** policy towards plagiarism.



All submissions are screened using **plagiarism detection software**.



Plagiarism includes copying text, ideas, data, images or any content **without proper citation or permission**.



Acceptable similarity index: **Below 15%** (excluding references).



Consequences of Plagiarism:

- Manuscript will be rejected.
- Authors may be barred from future submissions.
- Severe cases may be reported to the author's institution.



It is the author's responsibility to ensure **originality of the work**.



Give credit where credit is due.

"Promoting Ethical Journalism & Responsible Research"

PEER REVIEWED | MULTIDISCIPLINARY | OPEN ACCESS

ISSN:
3139-499X
(Online)

PUBLICATION ETHICS

(International Peer Reviewed Journal)



“ The journal is dedicated to upholding the highest standards of publication ethics and ensuring integrity, transparency and responsibility in scholarly communication.



1. PUBLICATION ETHICS

- We follow internationally accepted standards of publication ethics.
- We do not tolerate plagiarism, fabrication, falsification or duplicate publication.
- All submissions are screened for originality using plagiarism detection tools.



2. AUTHOR RESPONSIBILITIES

- Authors must submit original, unpublished work.
- Authors must ensure accuracy and integrity of the content.
- All authors must approve the final version and agree to its submission.
- Any conflict of interest must be disclosed.



3. REVIEWER RESPONSIBILITIES

- Reviewers must maintain confidentiality of manuscripts.
- Reviews must be objective, fair, and constructive.
- Reviewers must decline any review if they have a conflict of interest.



4. EDITOR RESPONSIBILITIES

- Editors make decisions based on the merits of the manuscript.
- Editors must ensure confidentiality throughout the review process.
- Editors will act on ethical complaints and take appropriate action.



5. PLAGIARISM POLICY

- Zero tolerance for plagiarism.
- All manuscripts are checked using reliable plagiarism detection tools.
- If plagiarism is detected, the manuscript will be rejected and authors may be barred from future submissions.



6. DATA & RESEARCH INTEGRITY

- Authors must present accurate data and results.
- Data manipulation, falsification or fabrication is unacceptable.
- Supporting data must be available on request when required.



7. COPYRIGHT & LICENSING

- Authors retain copyright of their work.
- The journal has the right of first publication.
- Content is published under appropriate open access license.
- Proper credit must be given when using published material.



8. ETHICAL COMPLAINTS

- Ethical concerns may be raised by any reader, author or reviewer.
- All complaints are treated seriously and investigated.
- Action will be taken in accordance with COPE guidelines.



We are committed to ensuring integrity, transparency and trust in academic publishing and strive to maintain the highest ethical standards in all our editorial and publication processes.

PUBLISHED BY
PRESS COUNCIL OF MAHARASHTRA
(Non-Governmental Organization)

Fort, Mumbai - 400 001, Maharashtra, India
info@presscouncil.in
www.presscouncil.in
+91 90 49 57 6666



OUR VISION

To uphold the values of truth, transparency, accountability and public interest journalism through education, research and advocacy.



PROMOTING ETHICAL JOURNALISM & RESEARCH EXCELLENCE





INFORMATION OF PRESS COUNCIL OF MAHARASHTRA

A QUARTERLY JOURNAL ON MEDIA, JOURNALISM & COMMUNICATION STUDIES

TRUTH
•
TRANSPARENCY
•
RESPONSIBILITY
•
ETHICS
•
MEDIA EXCELLENCE
•
PUBLIC INTEREST

PEER REVIEW PROCESS

The Press Council of Maharashtra follows a rigorous and transparent peer review process to ensure the quality, originality and academic integrity of all published research.



1 INITIAL SCREENING

- All submissions are first checked by the Editorial Team.
- The manuscript is evaluated for scope, formatting, plagiarism and adherence to guidelines.
- Suitable manuscripts are sent for peer review.



2 DOUBLE-BLIND REVIEW

- The review process is double-blind.
- The identities of authors and reviewers are kept confidential.
- This ensures impartial and unbiased evaluation.



3 REVIEWER EVALUATION

Reviewers assess the manuscript based on:

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| • Originality and novelty | • Relevance to journal scope |
| • Research methodology | • Clarity and presentation |
| • Data accuracy and analysis | • Contribution to the field |



4 REVIEW DECISION

Based on the review, the manuscript is recommended as:



5 REVISION PROCESS

- Authors are requested to revise the manuscript as per reviewers' comments.
- Revised manuscripts may be sent back to reviewers for further evaluation.



6 FINAL DECISION

- The final decision is taken by the Editor-in-Chief.
- Quality, originality and ethical standards are given top priority.



7 CONFIDENTIALITY & ETHICS

- All manuscripts and review reports are treated as strictly confidential.
- Reviewers must declare any conflict of interest.
- Ethical guidelines of COPE (Committee on Publication Ethics) are followed.



FOR REVIEWERS

- Provide objective, constructive and timely reviews.
- Maintain confidentiality.
- Declare any potential conflict of interest.
- Help improve the quality of research and the journal.



FOR AUTHORS

- Submit original and unpublished work.
- Ensure accuracy of data and references.
- Respond to reviewers' comments respectfully and thoroughly.
- Maintain academic integrity throughout the process.

BENEFITS OF PEER REVIEW

- ★ Enhances the quality and credibility of research
- ★ Ensures accuracy and validity of findings
- ★ Improves clarity, structure and presentation
- ★ Promotes academic integrity and innovation
- ★ Builds trust in the journal and authors

“Through a fair, transparent and independent peer review process, we uphold excellence in research and contribute to the advancement of knowledge in media, journalism and communication studies.”

NEWS IS TRUTH & TRUTH IS POWER



INFORMATION OF PRESS COUNCIL OF MAHARASHTRA

A QUARTERLY JOURNAL ON MEDIA, JOURNALISM & COMMUNICATION STUDIES

TRUTH
TRANSPARENCY
RESPONSIBILITY
ETHICS
MEDIA EXCELLENCE
PUBLIC INTEREST

AUTHOR GUIDELINES

We welcome original, unpublished and high-quality research papers, articles, case studies, book reviews and opinion pieces related to media, journalism and communication studies.

1 ARTICLE LENGTH

Authors are requested to follow the recommended word limit (including abstract, references and notes).

Type of Submission	Word Limit
Research Articles	5000 – 7000 words
Review / Feature Articles	3000 – 5000 words
Case Studies	2500 – 4000 words
Book Reviews	1500 – 2000 words
Opinion / Viewpoint	1500 – 2000 words
Research Notes	2000 – 3000 words

- ★ An abstract of 150–250 words is mandatory.
- ★ 5–7 Keywords must be provided.
- ★ Use clear headings and subheadings.
- ★ The article must be original and not under consideration elsewhere.

2 CITATION STYLE

All submissions must follow APA 7th Edition (Author–Date Style).

In-Text Citation Examples:

- Single Author: (Kumar, 2021)
- Two Authors: (Sharma & Verma, 2022)
- Three or More Authors: (Patil et al., 2023)
- Direct Quote: (Khan, 2020, p. 45)

Reference Examples:

- **Book:**
Sharma, R. (2021). *Media Ethics and Responsibility*. New Delhi: Sage Publications.
- **Journal Article:**
Verma, A., & Iqbal, M. (2022). Digital media and democracy in India. *Journal of Media Studies*, 14(2), 45–58. <https://doi.org/10.1234/jms.2022.14.2.45>
- **Website:**
Press Council of India. (2023). *About PCI*. <https://www.presscouncilofindia.nic.in> (Accessed on 15 May 2026).

3 SUBMISSION EMAIL

All manuscripts must be submitted electronically as an attachment in MS Word format (.doc/.docx) to the official email.

Submission Email:

editor@presscouncil.in

Submission Checklist:

- ✓ Cover Letter (with author details)
- ✓ Abstract & Keywords
- ✓ Main Manuscript (in MS Word)
- ✓ References (APA 7th Edition)
- ✓ Declaration (Originality & Copyright)

4 REVIEW PROCESS



Initial Screening

All submissions are screened by the Editorial Team for suitability and adherence to guidelines.



Peer Review

Suitable submissions are sent for double-blind peer review by experts in the relevant field.



Decision

Based on reviewers' comments, the Editorial Board takes one of the following decisions: Accept / Minor Revisions / Major Revisions / Reject



Communication

Authors will be informed of the decision via email with reviewers' comments and suggestions.



IMPORTANT NOTES

- The Editorial Board reserves the right to edit, shorten or format the manuscript.
- The views expressed in the articles are those of the authors and not necessarily of the Press Council of Maharashtra.
- By submitting, authors agree to grant exclusive rights to publish to the journal.



For any queries, please write to us at
editor@presscouncil.in



INFORMATION OF PRESS COUNCIL OF MAHARASHTRA

TRUTH
•
TRANSPARENCY
•
RESPONSIBILITY
•
ETHICS
•
MEDIA EXCELLENCE
•
PUBLIC INTEREST

प्रेस काउन्सिल ऑफ महाराष्ट्र | प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्र | پریس کونسل آف مہاراشٹر

A QUARTERLY JOURNAL ON MEDIA, JOURNALISM & COMMUNICATION STUDIES

News is truth & truth is power

We are committed to promoting responsible journalism, freedom of expression and the right to information for a democratic and progressive society.

CURRENT ISSUE



VOLUME 8

ISSUE 3



JULY – SEPTEMBER 2026

ISSN No. 3139-499X (Online / Electronic Journal)

SR. NO.	TITLE OF THE ARTICLE	AUTHOR	PAGE NO.
1	Women in Indian Journalism with Special Reference to Maharashtra: An Empirical and Analytical Study of Expansion, Gender-Based Challenges, Leadership Representation, and Transformative Media Impact	Adv. Sania Iliyas Khan	15 - 19
2	Journalist Protection Law: Safeguarding the Fourth Pillar of Democracy A Comprehensive Feature and Research Article on Legal Framework, Challenges, Implementation, and Democratic Significance	Adv. Sajidkhan Pathan	21 - 24
3	ISSN: वैश्विक पहचान, विश्वसनीयता और डिजिटल प्रकाशन का आधार	Najakat Shoukat Sayyed	25 - 28
4	महाराष्ट्रातील पत्रकारितेच्या सक्षमीकरणासाठी प्रेस काउन्सिल ऑफ महाराष्ट्रची भूमिका: एक सखोल अभ्यास	Adv. Akramkhan Pathan	29 - 31
5	“कलाश जनजाति: पहाड़ों में बची मानव सभ्यता की अंतिम धड़कन”	Adv. ILIYAS ABDULMAJEED KHAN	33 - 36

FOLLOW US



Stay Informed.

Stay Responsible.

Stay Connected.



PUBLISHED BY
Press Council
Of Maharashtra



PUBLISHER ADDRESS
Press Council of Maharashtra,
2, Administrative Officers College
Hostel Premises, Opposite
Chhatrapati Shivaji Maharaj
Terminus (VT) Local Station,
9, Hazarimal Somani Marg,
Bori Bunder, Fort, Mumbai - 400001
Maharashtra, India.



CONTACT

Phone:

+91 904 957 6666 /
+91 9766 220 666



EMAIL

Email:

info@presscouncil.in



WEBSITE

www.presscouncil.in



PUBLICATION TYPE
Online (e Journal)



LANGUAGE

Multiple Languages

English | हिंदी | मराठी | اُردو

नसीब और ऊंचे हो तुम्हारे,
सबका प्यार यूं ही मिलता रहे तुम्हें,
दुआ है रब से हर सफलता मिले तुम्हें,
जन्मदिन कि बहुत-बहुत शुभकामनाएं!

साहिल इलियास खान

आपको जन्मदिन कि
दिली मुबारकबाद ...



- शुभेच्छुक -
साहेर उर्फ बब्बू
अकरमखान पठाण

Information of Press Council of Maharashtra : July - September 2026

Women in Indian Journalism with Special Reference to Maharashtra

An Empirical and Analytical Study of Expansion, Gender-Based Challenges, Leadership Representation, and Transformative Media Impact

Abstract

The participation, representation, and influence of women in Indian journalism have undergone a remarkable transformation over the past century, evolving from marginal and symbolic involvement to a position of substantial authority, intellectual contribution, and socio-political impact. This transformation is not merely quantitative in terms of increasing numbers but is profoundly qualitative, reflecting a shift in the nature, scope, and depth of journalistic engagement undertaken by women across print, electronic, and digital media platforms. In the context of Maharashtra—one of India's most progressive, industrially developed, and media-rich states—women journalists have emerged as a vital force in shaping public discourse, strengthening democratic institutions, and ensuring inclusive representation of marginalized voices.

This research-based feature article presents a comprehensive and multidimensional analysis of the historical evolution, contemporary roles, regional expansion across districts, structural challenges, legal safeguards, digital transfor-

mation, leadership participation, ethical responsibilities, and empowerment potential of women journalists. It particularly emphasizes the district-level engagement of women journalists across Maharashtra, where they actively report on governance, rural development, agriculture, public health, education, environmental sustainability, gender justice, and socio-economic inequalities.

Despite their increasing prominence, women journalists continue to face systemic challenges such as gender discrimination, wage inequality, workplace insecurity, lack of leadership representation, and rising incidents of digital harassment. These challenges necessitate not only robust legal frameworks but also effective institutional mechanisms, policy interventions, and cultural transformation within media organizations. The study concludes that empowering women journalists is essential for strengthening democracy, ensuring accountability, promoting transparency, and achieving sustainable and inclusive development.

- Miss Sania Iliyas Khan
Author

Information of Press Council of Maharashtra : July - September 2026

Introduction

Journalism, widely recognized as the fourth pillar of democracy, plays an indispensable role in shaping public opinion, ensuring governmental accountability, promoting transparency, and facilitating informed citizen participation in democratic processes. In India, the constitutional guarantee of freedom of speech and expression under Article 19(1)(a) establishes journalism not merely as a profession but as a fundamental democratic function. Within this constitutional and democratic framework, the participation of women in journalism represents a critical advancement toward achieving gender equality, social justice, and inclusive governance.

Historically, Indian society has been characterized by deeply entrenched patriarchal structures that limited women's access to education, employment, and public life. Journalism, being a public-facing and often high-risk profession, remained largely male-dominated for decades. However, with the expansion of education, urbanization, economic liberalization, and technological advancements, women have increasingly entered the field of journalism, challenging traditional gender norms and redefining professional boundaries.

In Maharashtra, this transformation is particularly significant due to the state's strong media infrastructure, diverse linguistic landscape, and active civil society. Women journalists in Maharashtra today are not only participants but also leaders, innovators, and change-makers, contributing across multiple domains such as investigative journalism, political reporting, social advocacy, and digital media entrepreneurship. Their growing presence reflects a broader socio-economic shift toward gender inclusivity and empowerment.

Historical Evolution

The journey of women in Indian journalism is deeply intertwined with the country's socio-political evolution. During the pre-independence era, women's participation in journalism was limited but not insignificant. Educated women and social reformers used print media as a tool for advocating women's rights, education, and social reform. These early contributions laid the foundation for future generations of women journalists.

In the post-independence period, the expansion of newspapers, radio broadcasting, and later television opened new avenues for women. However, their roles were often restricted to soft beats such as culture, education, and lifestyle journalism. The turning point came during the economic liberalization of the 1990s, which led to the proliferation of private media channels, increased competition, and greater demand for skilled professionals. This period witnessed a significant increase in the entry of women into mainstream journalism.

The 21st century digital revolution further accelerated this trend by democratizing access to media platforms. Women journalists began to establish independent digital platforms, engage in freelance journalism, and reach global audiences. In Maharashtra, the growth of regional media, especially Marathi journalism, provided additional opportunities for women at grassroots levels, enabling them to connect with local communities and address region-specific issues.

Contemporary Role and Influence

In contemporary India, women journalists occupy a dynamic and influential position within the media ecosystem. Their contributions span across diverse fields, including politics, governance, economy, science, environment, health, education, and human rights. They are actively involved in investigative journalism, conflict reporting, policy analysis, and multimedia storytelling.

Women journalists often bring a unique perspective characterized by empathy, inclusivity, and social awareness. Their reporting tends to focus on marginalized communities, gender issues, and grassroots realities, thereby enriching public discourse and promoting social justice. In Maharashtra, women journalists have played a crucial role in covering issues such as farmer suicides, drought conditions, urban infrastructure challenges, public health crises, and women's safety.

Their influence extends beyond reporting, as they actively participate in shaping narratives, influencing public opinion, and contributing to policy discussions. Through editorials, debates, and digital platforms, women journalists have become key stakeholders in the democratic process.

Information of Press Council of Maharashtra : July - September 2026

District-Level Presence in Maharashtra

A defining feature of women journalism in Maharashtra is its extensive reach across all districts, encompassing metropolitan cities, semi-urban regions, rural areas, and tribal belts. From Mumbai, Pune, and Nagpur to remote districts such as Gadchiroli, Nandurbar, Chandrapur, and Osmanabad, women journalists are actively engaged in professional journalism with remarkable dedication and resilience.

At the grassroots level, women reporters serve as vital links between local communities and the broader media ecosystem. They report on issues such as agricultural distress, water scarcity, rural healthcare, education gaps, tribal rights, infrastructure development, and government welfare schemes. Their reporting is often grounded in firsthand experience and community engagement, providing authentic and impactful narratives.

Women journalists in Maharashtra operate across multiple languages—Marathi, Hindi, Urdu, and English—ensuring inclusivity and wider reach. The adoption of digital tools, mobile journalism, and social media platforms has further enhanced their ability to report from remote locations and reach diverse audiences.

Despite facing infrastructural limitations, safety concerns, and socio-cultural barriers, women journalists across all districts continue to perform their duties with professionalism, integrity, and commitment, significantly contributing to democratic governance and public awareness.

Structural Challenges

While the progress of women in journalism is commendable, it is accompanied by persistent structural challenges that hinder their full participation and growth. Gender discrimination remains a significant issue, affecting hiring practices, role assignments, promotions, and leadership opportunities. Women are often underrepresented in decision-making positions, reflecting systemic biases within media organizations.

Wage disparity continues to be a critical concern, with many women journalists receiving lower compensation compared to their male counterparts for similar roles. This not only violates legal principles but also undermines professional equality.

Safety concerns are particularly acute for women engaged in field reporting, especially in conflict zones, rural areas, and politically sensitive environments. The rise of digital media has introduced new challenges, including cyber harassment, online trolling, and threats, which can have serious psychological and professional consequences.

Additionally, the demand for irregular working hours, extensive travel, and high-pressure environments creates challenges in maintaining work-life balance. In rural areas,

these challenges are compounded by limited access to resources, technology, and institutional support.

Legal Framework and Institutional Safeguards

The legal architecture governing the rights, safety, dignity, and professional equality of women journalists in India is both comprehensive and constitutionally grounded, yet its effectiveness depends largely on implementation, awareness, and institutional accountability. The Constitution of India provides the foundational framework for gender justice through Article 14 (Equality before Law), Article 15 (Prohibition of Discrimination on Grounds of Sex), Article 16 (Equality of Opportunity in Public Employment), and Article 19(1)(a) (Freedom of Speech and Expression). These provisions collectively establish not only the right of women to participate in journalism but also the obligation of the State and institutions to ensure a non-discriminatory and enabling environment.

In addition to constitutional guarantees, several statutory enactments directly and indirectly protect the rights of women journalists. The Sexual Harassment of Women at Workplace (Prevention, Prohibition and Redressal) Act, 2013 (POSH Act) is of particular significance, as it mandates the establishment of Internal Complaints Committees (ICCs), defines workplace harassment in broad terms, and imposes legal obligations on employers to prevent and redress grievances. Media organizations, whether print, electronic, or digital, are legally bound to comply with these provisions, failing which they may incur civil and criminal liability.

Furthermore, the Code on Wages, 2019, which subsumes earlier labor laws including the Equal Remuneration Act, reinforces the principle of equal pay for equal work, thereby addressing systemic wage disparities. The Occupational Safety, Health and Working Conditions Code, 2020 extends protection to workers in terms of safety standards, working conditions, and welfare measures, which are particularly relevant for journalists engaged in field reporting under hazardous conditions.

From a judicial perspective, landmark decisions of the Supreme Court have significantly shaped the legal landscape. In *Vishaka v. State of Rajasthan* (1997), the Court laid down binding guidelines on workplace sexual harassment, recognizing it as a violation of fundamental rights under Articles 14, 15, and 21. In *Randhir Singh v. Union of India* (1982), the Court emphasized that equal pay for equal work is a constitutional goal. Similarly, in *Shreya Singhal v. Union of India* (2015), the Court upheld freedom of online expression, which is critical for women journalists operating in digital spaces.

Despite the existence of these robust legal frameworks, the challenge lies in effective enforcement, institutional compliance, and awareness among women journalists regarding their rights. Strengthening grievance redressal mechanisms, conducting regular legal awareness programs, and ensuring accountability of media organizations are essential steps towards realizing substantive equality.

Information of Press Council of Maharashtra : July - September 2026

Digital Era and Emerging Opportunities

The advent of the digital age has fundamentally redefined the structure, accessibility, and dynamics of journalism, creating unprecedented opportunities for women to participate, innovate, and lead within the media ecosystem. Digital platforms have effectively dismantled traditional gatekeeping mechanisms that once limited entry into journalism, thereby enabling women to establish independent voices through blogs, podcasts, video journalism, and social media-based reporting.

One of the most significant advantages of digital journalism is the flexibility it offers in terms of work structure, allowing women to engage in freelance journalism, remote reporting, and entrepreneurial ventures. This flexibility is particularly beneficial in addressing challenges related to work-life balance, enabling women to manage professional responsibilities alongside personal commitments.

Moreover, digital tools such as mobile journalism (MoJo), data journalism, multimedia storytelling, and real-time reporting have enhanced the scope and impact of journalistic work. Women journalists are increasingly leveraging these tools to produce high-quality, data-driven, and visually engaging content that reaches diverse audiences across geographical and socioeconomic boundaries.

However, the digital transformation also presents new challenges, including the rapid spread of misinformation, increased competition, and heightened exposure to online harassment. The absence of robust regulatory frameworks for digital media further complicates issues related to accountability and ethical standards.

Therefore, while the digital era offers immense opportunities for empowerment and innovation, it simultaneously necessitates the development of digital literacy, ethical awareness, and cybersecurity measures among women journalists. Institutional support in the form of training programs, technological access, and legal protection is essential to maximize the benefits of digital journalism.

Leadership, Representation, and Institutional Participation

Despite the increasing participation of women in journalism, their representation in leadership and decision-making positions remains disproportionately low, reflecting a persistent “glass ceiling” within media organizations. Women are often underrepresented in roles such as editors-in-chief, news directors, media owners, and policy-makers, which limits their influence over editorial direction, content prioritization, and institutional governance.

From a governance and policy perspective, the inclusion of women in leadership positions is not merely a matter of representation but a fundamental requirement for ensuring diversity, inclusivity, and balanced decision-making. Studies have consistently shown that gender-diverse leadership leads to more comprehensive, ethical, and socially responsible journalism.

To address this disparity, media organizations must adopt proactive measures, including gender-inclusive recruitment policies, transparent promotion criteria, leadership training programs, and mentorship initiatives. Additionally, institutional mechanisms such as gender audits, diversity reporting, and accountability frameworks can play a crucial role in monitoring progress and ensuring compliance.

Legal principles of equality and non-discrimination, as enshrined in the Constitution, further reinforce the need for equitable representation. The absence of women in leadership roles may not only reflect institutional bias but also raise concerns regarding compliance with constitutional mandates and labor laws.

Encouraging women’s participation in media unions, professional associations, and regulatory bodies is also essential for strengthening their collective voice and influence within the industry. Ultimately, achieving gender parity in leadership is critical for transforming the media landscape into a more inclusive, equitable, and democratic space.

Information of Press Council of Maharashtra : July - September 2026

Ethical Journalism, Gender Sensitivity, and Social Responsibility

Ethical journalism forms the cornerstone of a democratic society, requiring adherence to principles of truth, accuracy, fairness, and accountability. Women journalists have played a significant role in strengthening these ethical standards, particularly through their emphasis on sensitivity, human dignity, and social justice.

Their reporting often focuses on issues such as gender-based violence, child rights, human trafficking, social inequality, and marginalized communities, thereby bringing attention to areas that may otherwise be overlooked. This approach not only enhances the depth and quality of journalism but also contributes to informed public discourse and policy development.

Gender-sensitive journalism requires careful consideration of language, representation, and context, ensuring that reporting does not perpetuate stereotypes, discrimination, or victimization. Women journalists have been at the forefront of promoting such practices, advocating for responsible reporting that respects privacy, dignity, and human rights.

Furthermore, ethical journalism in the digital age requires vigilance against misinformation, sensationalism, and the misuse of technology. Women journalists, particularly those engaged in digital media, play a crucial role in maintaining credibility and trust by adhering to fact-checking standards and ethical guidelines.

Institutional frameworks such as the Norms of Journalistic Conduct issued by the Press Council of India provide guidance on ethical practices; however, their effective implementation depends on individual commitment and organizational culture.

Women Empowerment through Journalism: A Transformative Paradigm

The increasing participation of women in journalism represents a broader process of social transformation and empowerment, wherein women are not merely participants but active agents of change. Journalism provides a powerful platform for women to voice concerns, challenge systemic inequalities, and advocate for policy reforms.

Through investigative reporting, opinion writing, and public engagement, women journalists contribute to raising awareness on critical issues such as gender discrimination, domestic violence, workplace harassment, and socio-economic inequality. Their work often leads to tangible outcomes, including policy changes, legal reforms, and increased public awareness. In the context of Maharashtra and across India, women journalists at the grassroots level play a crucial role in amplifying local issues, thereby bridging the gap between marginalized communities and policy-makers. Their contributions are instrumental in strengthening democratic accountability and promoting inclusive development.

Empowerment through journalism also has a multiplier effect, inspiring future generations of women to pursue careers in media and other professional fields. It fosters confidence, independence, and leadership, thereby contributing to the overall socio-economic development of society.

However, for journalism to serve as an effective tool of empowerment, it is essential to ensure access to education, training, resources, and institutional support for women. Addressing structural barriers and ensuring gender equality within the media industry are critical prerequisites for achieving this objective.

Information of Press Council of Maharashtra : July - September 2026



महाराष्ट्र मुस्लिम तेली परिषद और प्रेस काउंसिल ऑफ महाराष्ट्र



(मार्गदर्शक)
अॅड.इलियासरवान
सरचिटणीस : प्रेस काउंसिल ऑफ महाराष्ट्र

तेली बिरादरी और महाराष्ट्र मुस्लिम तेली परिषद के सदस्यों को सूचित किया जाता है की, जाती प्रमाणपत्र वितरण का तिसरा चरण जल्द ही शुरू होने जा रहा है। कॉलेज और स्कूलों में पढने वाले तेली बिरादरी के सभी बच्चों के जात प्रमाणपत्र महाराष्ट्र मुस्लिम तेली परिषद की ओर से बनवाकर दिए जाएंगे। तेली बिरादरी के लोग और मुस्लिम तेली परिषद के सदस्य अधिक जानकारी के लिये महाराष्ट्र मुस्लिम तेली परिषद के अध्यक्ष अॅड.अकरमखान पठाण इनसे संपर्क करें।



अॅड.अकरमखान पठाण
(अध्यक्ष)



मिर्झा तन्वीर बेग
(सरचिटणीस)



शेख कय्युम
(चिटणीस)



अय्युब खान पठाण
(उपाध्यक्ष)



मिर्झा अहेमद बेग
(उपाध्यक्ष)



शेख अनिस
(उपाध्यक्ष)



शेख जफर
(उपाध्यक्ष)



शेख शौकत
(स्वजिनदार)

कार्यकारी सदस्य



शरीफ खान पठाण



शेख गुलामनबी



सय्यद जलील



शेख फकीरा



मिर्झा हारुन बेग



सय्यद कय्युम



शेख गफफार



अफसखान पठाण
औरंगाबाद मराठवाडा अध्यक्ष



साहेबखान पठाण
औरंगाबाद जिल्हाध्यक्ष



शेख गुलाब मुनीर
अंबड तालुका अध्यक्ष



मिर्झा अलीम अहेमदबेग
बदनापूर शहराध्यक्ष



सौजन्य : महाराष्ट्र मल्टी सर्विसेस बदनापूर मो.9970222823

Information of Press Council of Maharashtra : July - September 2026

Journalist Protection Law: Safeguarding the Fourth Pillar of Democracy

A Comprehensive Feature and Research Article on Legal Framework, Challenges, Implementation, and Democratic Significance

Abstract

In a democratic system, journalism is widely recognized as the fourth pillar, playing a crucial role in maintaining transparency, accountability, and public awareness. In recent years, however, there has been a noticeable and alarming increase in incidents of violence, threats, intimidation, and harassment directed toward journalists across India. These developments have raised serious concerns regarding the safety, independence, and functioning of the media. In response to these growing challenges, the state of Maharashtra enacted a landmark legislation titled “Maharashtra Mediapersons and Media Institutions (Pre-

vention of Violence and Damage or Loss to Property) Act, 2017.” Notably, Maharashtra became the first state in India to introduce such a dedicated legal framework specifically aimed at protecting journalists and media institutions.

This article argues that the protection of journalists is not merely a professional concern but a fundamental necessity for safeguarding democratic values. The study examines the provisions of the law, its implementation challenges, and the broader socio-political implications of ensuring journalist safety in a rapidly evolving media landscape.

- Adv Sajidkhan Pathan
Author

Information of Press Council of Maharashtra : July - September 2026

Introduction: Journalism as the Fourth Pillar of Democracy

In any vibrant democracy, journalism functions as a watchdog that monitors the actions of the government, administration, and powerful institutions. It acts as a bridge between the state and citizens by disseminating accurate information, raising awareness, and shaping public opinion. Journalists play a pivotal role in exposing corruption, highlighting injustice, and ensuring that the voices of marginalized communities are heard.

However, the very nature of this profession—centered on truth-telling and accountability—often puts journalists at risk. When journalists investigate sensitive issues such as political corruption, organized crime, illegal activities, or administrative failures, they frequently face threats, physical assaults, legal harassment, and social pressure. Such challenges not only endanger individual journalists but also weaken the democratic structure by restricting the free flow of information.

Rising Threats and the Need for Legal Protection

Over the past decade, India has witnessed a growing number of incidents involving attacks on journalists. These attacks range from verbal abuse and online harassment to physical violence, false criminal cases, and even murder in extreme situations. The situation is particularly concerning in rural and

semi-urban areas, where journalists often work without institutional backing and face pressure from local power structures, including political leaders, criminal elements, and influential groups.

The absence of strong legal safeguards historically left journalists vulnerable, forcing many to self-censor or avoid reporting on sensitive issues. This environment undermines press freedom and limits the ability of the media to function effectively as a pillar of democracy. Recognizing these challenges, the need for a dedicated legal mechanism to protect journalists became increasingly urgent.

The Maharashtra Journalist Protection Act, 2017

In a significant and progressive move, the Government of Maharashtra enacted the Maharashtra Mediapersons and Media Institutions (Prevention of Violence and Damage or Loss to Property) Act, 2017. This legislation marked a historic step, making Maharashtra the first state in India to introduce a specific law aimed at protecting journalists and media organizations from violence and intimidation. The primary objective of this Act is to prevent acts of violence against journalists and to ensure that those responsible for such acts are held accountable under strict legal provisions. The law recognizes journalists as key contributors to democratic governance and acknowledges the need to provide them with a secure working environment.

Information of Press Council of Maharashtra : July - September 2026

Key Provisions and Legal Safeguards

The Act includes several important provisions designed to deter violence and ensure justice for affected journalists:

- **Criminalization of Attacks:** Any act of violence against journalists or media institutions is considered a serious and cognizable offense.
- **Strict Punishment:** Offenders can face imprisonment along with monetary fines, reflecting the gravity of the crime.
- **Compensation for Damages:** If any property belonging to journalists or media organizations is damaged, the law provides for recovery of compensation from the accused.
- **Senior-Level Investigation:** Cases registered under this Act are investigated by senior police officers to ensure impartiality, seriousness, and thoroughness in the investigation process.
- **Legal Recognition of Media Institutions:** The Act extends protection not only to individual journalists but also to media organizations, including their offices, equipment, and infrastructure.

These provisions collectively aim to create a deterrent effect, ensuring that individuals or groups think twice before targeting journalists.

Challenges in Implementation

Despite the progressive nature of the law, its effectiveness largely depends on proper implementation. Several challenges have been observed in practice:

- **Delay in Filing FIRs:** In many cases, there is a delay in registering complaints, which weakens the legal process.
- **Prolonged Investigations:** Cases often remain pending for extended periods, reducing the impact of the law.
- **Lack of Awareness:** Many journalists, especially in rural areas, are not fully aware of their legal rights under the Act.
- **Political and Local Pressure:** Interference from local authorities or influential individuals sometimes hampers fair investigation and justice delivery.

These issues highlight the gap between the ex-

istence of a law and its real-world effectiveness.

Rural Journalism and Increased Vulnerability

Journalists working in rural and remote areas face unique and intensified challenges. Unlike their urban counterparts, they often operate independently without the backing of large media houses. Their work frequently involves reporting on local governance issues, corruption, illegal activities, and social injustices—topics that can provoke strong reactions from local power holders.

Such journalists are more susceptible to threats, intimidation, and violence. Additionally, limited access to legal resources and institutional support further exacerbates their vulnerability. Therefore, special attention must be given to ensuring that the protections offered by the law reach journalists at the grassroots level.

Need for Stronger Enforcement Mechanisms

For the law to achieve its intended objectives, robust enforcement mechanisms are essential.

This includes:

- **Immediate Registration of Complaints (FIRs)**
- **Time-Bound Investigation and Trial Processes**
- **Strict and Visible Punishment for Offenders**
- **Regular Monitoring and Review of Cases**

Additionally, establishing a dedicated authority or commission for journalist protection can significantly improve accountability and efficiency. Such a body could address complaints, monitor implementation, and provide support to affected journalists.

Information of Press Council of Maharashtra : July - September 2026

Digital Journalism and Emerging Challenges

With the rapid advancement of technology, journalism has expanded beyond traditional print and broadcast media. Today, a significant number of journalists operate through digital platforms, including online news portals, independent blogs, and social media channels.

While digital journalism has democratized information dissemination, it has also introduced new forms of threats such as:

- Online harassment and trolling
- Cyberbullying and defamation
- Digital surveillance
- Hacking and data breaches

It is therefore essential that laws like the Maharashtra Act explicitly include digital journalists within their scope and address cyber-related threats effectively.

Journalist Safety and Democratic Health

The safety of journalists is intrinsically linked to the health of democracy. A free and fearless press ensures that citizens remain informed, engaged, and empowered. When journalists operate in a safe environment, they can report without fear or bias, thereby strengthening democratic institutions.

Conversely, when journalists are threatened or silenced, it leads to information suppression, misinformation, and erosion of public trust. Therefore, protecting journalists is not just about safeguarding a profession—it is about preserving the very foundation of democracy.

Conclusion

The enactment of the Maharashtra Journalist Protection Act, 2017, represents a significant milestone in the effort to safeguard press freedom in India. However, the true success of this legislation lies in its effective implementation, widespread awareness, and continuous adaptation to emerging challenges.

There is an urgent need to cultivate a culture of respect toward journalists and recognize their contribution to society. Governments, law enforcement agencies, media organizations, and civil society must work collectively to ensure that journalists can perform their duties without fear. Ultimately, protecting journalists means protecting democracy itself. A secure, independent, and empowered media is essential for building a transparent, accountable, and just society.

Keywords

Journalism, Fourth Pillar of Democracy, Press Freedom, Journalist Safety, Media Protection Law, Maharashtra Journalist Protection Act 2017, Violence Against Journalists, Media Ethics, Freedom of Expression, Democratic Accountability, Legal Safeguards, Media Institutions, Rural Journalism, Investigative Journalism, Digital Journalism, Cyber Threats to Journalists, Media Governance, Human Rights, Law Enforcement, Public Interest Reporting, Media Regulation, Social Responsibility of Media, Threats to Press, Journalist Rights, Information Dissemination, Transparency, Political Pressure on Media, Media Security Framework, Freedom of Speech, Media Law in India

ISSN: वैश्विक पहचान, विश्वसनीयता और डिजिटल प्रकाशन का आधार

एक विस्तृत एवं विश्लेषणात्मक फीचर आर्टिकल

सारांश

प्रस्तुत लेख में International Standard Serial Number (ISSN) प्रणाली की संरचना, कार्यप्रणाली तथा आधुनिक प्रकाशन जगत में उसके महत्व का विस्तृत विश्लेषण किया गया है। डिजिटल युग में तीव्र गति से बढ़ती सूचना और ऑनलाइन प्रकाशनों की संख्या के बीच किसी भी जर्नल या मैगज़ीन की पहचान, विश्वसनीयता और प्रमाणिकता सुनिश्चित करना अत्यंत आवश्यक हो गया है। इस संदर्भ में ISSN एक मानकीकृत वैश्विक पहचान प्रदान करने वाली महत्वपूर्ण प्रणाली के रूप में उभरकर सामने आती है।

लेख में ISSN की 8 अंकों की संरचना, “चेक डिजिट” की भूमिका, तथा प्रिंट एवं ऑनलाइन संस्करणों के लिए अलग-अलग ISSN प्रदान करने की प्रक्रिया का विश्लेषण किया गया है। इसके साथ ही, पेरिस स्थित अंतरराष्ट्रीय ISSN केंद्र तथा भारत में कार्यरत ISSN राष्ट्रीय केंद्र की भूमिका पर भी प्रकाश डाला गया है, जो प्रकाशनों को वैश्विक डेटाबेस में पंजीकृत कर अंतरराष्ट्रीय स्तर पर उनकी उपस्थिति सुनिश्चित करते हैं।

ISSN प्राप्त करने की पात्रता, आवश्यक

दस्तावेज तथा आवेदन प्रक्रिया का क्रमबद्ध विवरण प्रस्तुत करते हुए यह स्पष्ट किया गया है कि यह प्रणाली पारदर्शिता एवं प्रमाणिकता पर आधारित है। लेख में यह भी उल्लेख किया गया है कि ISSN प्राप्त होने से किसी प्रकाशन को अंतरराष्ट्रीय मान्यता, इंडेक्सिंग की सुविधा, शोध क्षेत्र में स्वीकार्यता तथा पेशेवर विश्वसनीयता प्राप्त होती है।

डिजिटल मीडिया के विस्तार के साथ ISSN की उपयोगिता और भी बढ़ गई है, विशेष रूप से ऑनलाइन जर्नल्स के लिए, जहाँ यह सर्च इंजन दृश्यता, वैश्विक पहुँच और अकादमिक पहचान को सुदृढ़ करता है।

“Information of Press Council of Maharashtra” ई-जर्नल के उदाहरण के माध्यम से यह दर्शाया गया है कि ISSN पंजीकरण किसी प्रकाशन की प्रतिष्ठा और विश्वसनीयता को किस प्रकार सुदृढ़ करता है।

अंततः, यह निष्कर्ष प्रस्तुत किया गया है कि ISSN केवल एक संख्या नहीं, बल्कि प्रकाशन की गुणवत्ता, निरंतरता और अंतरराष्ट्रीय पहचान का सशक्त प्रतीक है।

- Najakat Shoukat Sayyed
Author

परिचय: बदलते मीडिया परिदृश्य में पहचान की आवश्यकता

वर्तमान युग सूचना, संचार और डिजिटल विस्तार का युग है, जहाँ समाचार, विचार, शोध और विश्लेषण पहले से कहीं अधिक तेजी से प्रसारित हो रहे हैं। प्रिंट मीडिया के साथ-साथ ऑनलाइन प्लेटफॉर्म, ई-जर्नल्स, डिजिटल मैगज़ीन और वेब-आधारित प्रकाशनों का प्रभाव लगातार बढ़ रहा है। ऐसे प्रतिस्पर्धात्मक और विशाल सूचना संसार में किसी भी प्रकाशन की पहचान, विश्वसनीयता और प्रमाणिकता स्थापित करना अत्यंत महत्वपूर्ण हो गया है। यदि किसी प्रकाशन की स्पष्ट और मान्यता प्राप्त पहचान नहीं है, तो उसकी सामग्री की प्रमाणिकता पर प्रश्नचिह्न लग सकता है। इसी चुनौती का समाधान प्रदान करने के लिए International Standard Serial Number (ISSN) प्रणाली विकसित की गई।

ISSN न केवल एक तकनीकी पहचान संख्या है, बल्कि यह प्रकाशन की विश्वसनीयता, निरंतरता और अंतरराष्ट्रीय स्तर पर उसकी उपस्थिति का प्रमाण भी है। यह प्रणाली प्रकाशनों को एक मानकीकृत पहचान देती है, जिससे उन्हें वैश्विक स्तर पर पहचान मिलती है और उनका रिकॉर्ड व्यवस्थित रूप से संरक्षित किया जा सकता है। विशेष रूप से डिजिटल युग में, जहाँ हजारों ऑनलाइन जर्नल्स प्रतिदिन शुरू हो रहे हैं, ISSN एक ऐसा माध्यम बन गया है जो गुणवत्ता और प्रमाणिकता को सुनिश्चित करता है।

ISSN की अवधारणा और संरचना का विस्तृत विश्लेषण

ISSN (International Standard Serial Number) एक 8 अंकों की विशिष्ट पहचान संख्या होती है, जिसे किसी भी सीरियल प्रकाशन को आवंटित किया जाता है। इसका स्वरूप सामान्यतः "XXXX-XXXX" होता है, जिसमें प्रत्येक अंक का विशेष महत्व होता है। अंतिम अंक को "Check Digit" कहा जाता है, जो एक गणितीय एल्गोरिथ्म के आधार पर निर्धारित किया जाता है और यह सुनिश्चित करता है कि ISSN संख्या सही और वैध है। यदि गणना के अनुसार अंतिम अंक 10 आता है, तो उसे "X" के रूप में दर्शाया जाता है, जो ISSN प्रणाली की एक विशेषता है।

ISSN की एक महत्वपूर्ण विशेषता यह है कि यह प्रकाशन के शीर्षक (Title) से जुड़ा होता है, न कि उसके प्रकाशक, स्थान या संपादक से। इसका अर्थ यह है कि यदि किसी जर्नल का नाम बदलता है, तो उसे नया ISSN प्राप्त करना अनिवार्य होता है। इसके अतिरिक्त, यदि किसी प्रकाशन का प्रिंट और ऑनलाइन दोनों संस्करण हैं, तो दोनों के लिए अलग-अलग ISSN प्रदान किए जाते हैं, जिससे प्रत्येक संस्करण की स्वतंत्र पहचान बनी रहती है। इस प्रकार ISSN प्रणाली प्रकाशनों के वर्गीकरण और प्रबंधन को अत्यंत सरल और व्यवस्थित बनाती है।

Information of Press Council of Maharashtra : July - September 2026

वैश्विक ISSN नेटवर्क और भारत की भूमिका

ISSN प्रणाली एक अंतरराष्ट्रीय नेटवर्क के अंतर्गत संचालित होती है, जिसका मुख्यालय पेरिस (फ्रांस) में स्थित ISSN International Centre है। यह केंद्र विश्वभर के राष्ट्रीय ISSN केंद्रों के साथ समन्वय स्थापित करता है और एक वैश्विक डेटाबेस का संचालन करता है, जिसमें सभी पंजीकृत प्रकाशनों का रिकॉर्ड सुरक्षित रखा जाता है। वर्तमान में 90 से अधिक देशों में ISSN के राष्ट्रीय केंद्र स्थापित हैं, जो अपने-अपने देशों में प्रकाशित होने वाले सीरियल्स को ISSN प्रदान करते हैं।

भारत में ISSN प्रदान करने की जिम्मेदारी ISSN National Centre of India के पास है, जो National Science Library, NIScPR (New Delhi)** के अंतर्गत कार्य करता है। यह संस्था भारत सरकार के अधीन एक अधिकृत निकाय है, जो 1986 से लगातार प्रकाशनों को ISSN प्रदान कर रही है। यह न केवल ISSN आवंटित करती है, बल्कि भारतीय प्रकाशनों को अंतरराष्ट्रीय डेटाबेस में दर्ज कर वैश्विक स्तर पर उनकी उपस्थिति सुनिश्चित करती है। इस प्रक्रिया से भारतीय जर्नल्स को अंतरराष्ट्रीय मान्यता मिलती है और वे वैश्विक शोध एवं ज्ञान नेटवर्क का हिस्सा बन जाते हैं।

ISSN के लिए पात्र प्रकाशन और उसकी आवश्यकताएँ

ISSN केवल उन प्रकाशनों को प्रदान किया जाता है, जो नियमित अंतराल पर प्रकाशित होते हैं और जिनकी एक निरंतरता (Continuity) होती है। इसमें समाचार पत्र, पत्रिकाएँ, शोध जर्नल्स, ई-जर्नल्स, न्यूजलेटर्स, वार्षिक रिपोर्ट्स आदि शामिल हैं।

किसी भी प्रकाशन को ISSN प्राप्त करने के लिए यह आवश्यक है कि उसका एक स्पष्ट शीर्षक हो, प्रकाशन की आवृत्ति निर्धारित हो, और संपादकीय संरचना (Editorial Structure) मौजूद हो।

ऑनलाइन जर्नल्स के मामले में, एक सक्रिय वेबसाइट, प्रकाशित सामग्री के नमूने, और संपादकीय जानकारी आवश्यक होती है। यह सुनिश्चित किया जाता है कि प्रकाशन वास्तव में सक्रिय है और केवल औपचारिकता के लिए आवेदन नहीं किया गया है। ISSN केंद्र द्वारा सभी दस्तावेजों का सत्यापन किया जाता है, जिसके बाद ही ISSN आवंटित किया जाता है। इस प्रक्रिया से यह सुनिश्चित होता है कि केवल प्रमाणिक और सक्रिय प्रकाशनों को ही ISSN प्राप्त हो।

ISSN प्राप्त करने की प्रक्रिया: चरणबद्ध विवरण

ISSN प्राप्त करने की प्रक्रिया एक व्यवस्थित और पारदर्शी प्रक्रिया है, जिसमें कई चरण शामिल होते हैं। सबसे पहले प्रकाशक को ISSN National Centre की आधिकारिक वेबसाइट के माध्यम से ऑनलाइन आवेदन करना होता है। इसके बाद आवश्यक दस्तावेज जैसे प्रकाशन का शीर्षक, संपादकीय विवरण, प्रकाशन की आवृत्ति, और यदि ऑनलाइन जर्नल है तो वेबसाइट लिंक प्रस्तुत करना होता है।

इसके पश्चात ISSN केंद्र द्वारा सभी दस्तावेजों की जांच और सत्यापन किया जाता है। यदि किसी प्रकार की कमी या त्रुटि पाई जाती है, तो प्रकाशक से सुधार के लिए संपर्क किया जाता है। सभी जानकारी सही पाए जाने पर ISSN नंबर जारी किया जाता है और प्रकाशन को आधिकारिक रूप से पंजीकृत कर लिया जाता है। यह प्रक्रिया पूरी तरह से निःशुल्क होती है और पारदर्शिता के साथ संचालित की जाती है।

ISSN का महत्व: पहचान से लेकर वैश्विक मान्यता तक

ISSN का महत्व बहुआयामी है और यह किसी भी प्रकाशन को कई स्तरों पर लाभ प्रदान करता है। सबसे पहले, यह प्रकाशन को एक विशिष्ट पहचान प्रदान करता है, जिससे उसे अन्य प्रकाशनों से अलग किया जा सकता है। इसके अलावा, ISSN प्राप्त होने के बाद प्रकाशन को अंतरराष्ट्रीय स्तर पर मान्यता मिलती है, जिससे उसकी विश्वसनीयता बढ़ती है।

ISSN जर्नल्स को विभिन्न लाइब्रेरी, डेटाबेस और इंडेक्सिंग प्लेटफॉर्म में शामिल किया जा सकता है, जिससे उनकी पहुँच बढ़ती है। यह शोधकर्ताओं और विद्यार्थियों के लिए एक प्रमाणिक स्रोत के रूप में कार्य करता है। इसके अलावा, यह प्रकाशन को एक पेशेवर स्वरूप प्रदान करता है और उसे वैश्विक प्रतिस्पर्धा में सक्षम बनाता है।

डिजिटल युग में ISSN की बढ़ती भूमिका

डिजिटल युग में ऑनलाइन प्रकाशनों की संख्या तेजी से बढ़ रही है, जिससे उनकी पहचान और विश्वसनीयता सुनिश्चित करना और भी महत्वपूर्ण हो गया है। ISSN इस संदर्भ में एक महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है, क्योंकि यह डिजिटल कंटेंट को एक प्रमाणिक पहचान प्रदान करता है। ऑनलाइन जर्नल्स के लिए ISSN सर्च इंजन ऑप्टिमाइजेशन (SEO) में भी सहायक होता है और उन्हें अकादमिक प्लेटफॉर्म पर बेहतर दृश्यता प्रदान करता है।

इसके अलावा, ISSN के माध्यम से डिजिटल प्रकाशनों को अंतरराष्ट्रीय पाठकों तक पहुँचने में भी सहायता मिलती है। यह विशेष रूप से उन प्रकाशनों के लिए महत्वपूर्ण है, जो वैश्विक स्तर पर अपनी उपस्थिति बनाना चाहते हैं।

प्रेस काउंसिल ऑफ महाराष्ट्र का उदाहरण

“Information of Press Council of Maharashtra” एक ऑनलाइन ई-जर्नल है, जिसे **ISSN No. 3139-499X** प्रदान किया गया है। यह जर्नल वर्ष 2019 से निरंतर प्रकाशित हो रहा है और पत्रकारिता, मीडिया नैतिकता, जनहित तथा अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता जैसे महत्वपूर्ण विषयों पर केंद्रित है।

इस जर्नल का ISSN पंजीकरण यह दर्शाता है कि यह प्रकाशन अंतरराष्ट्रीय मानकों के अनुरूप है और एक विश्वसनीय एवं प्रमाणित मंच के रूप में स्थापित हो चुका है। यह उपलब्धि न केवल इसकी प्रतिष्ठा को बढ़ाती है, बल्कि इसके पाठकों और शोधकर्ताओं के बीच विश्वास को भी सुदृढ़ करती है।

निष्कर्ष: पहचान से प्रतिष्ठा तक का सफर

अंततः, ISSN किसी भी प्रकाशन के लिए केवल एक संख्या नहीं, बल्कि उसकी पहचान, विश्वसनीयता और वैश्विक उपस्थिति का प्रतीक है। यह प्रणाली प्रकाशनों को एक संरचित और मानकीकृत पहचान प्रदान करती है, जिससे वे अंतरराष्ट्रीय स्तर पर मान्यता प्राप्त कर सकते हैं।

आज के प्रतिस्पर्धात्मक और डिजिटल युग में, जहाँ सूचना का प्रवाह अत्यधिक तेज है, ISSN यह सुनिश्चित करता है कि केवल प्रमाणिक और विश्वसनीय प्रकाशन ही वैश्विक मंच तक पहुँच सकें। इसलिए प्रत्येक प्रकाशक के लिए ISSN प्राप्त करना एक महत्वपूर्ण और आवश्यक कदम है, जो उसे पेशेवर, प्रमाणित और अंतरराष्ट्रीय स्तर पर स्थापित करता है।

Keywords:

ISSN, अंतरराष्ट्रीय मानक क्रमांक, सीरियल प्रकाशन, डिजिटल जर्नल, मीडिया विश्वसनीयता, प्रकाशन पहचान, ऑनलाइन मैगज़ीन, अकादमिक प्रकाशन, इंडेक्सिंग, सूचना प्रबंधन, शोध पत्रिका, मीडिया नैतिकता।

महाराष्ट्रातील पत्रकारितेच्या सक्षमीकरणासाठी प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्रची भूमिका: एक सखोल अभ्यास

लोकशाही व्यवस्थेच्या सुदृढ आणि प्रभावी अंमलबजावणीसाठी स्वतंत्र, निष्पक्ष, पारदर्शक आणि उत्तरदायी पत्रकारितेला अत्यंत महत्वाचे स्थान प्राप्त आहे. कोणत्याही लोकशाही राष्ट्रांमध्ये माध्यमे ही 'चौथा स्तंभ' म्हणून कार्य करतात, कारण ती शासन, प्रशासन आणि नागरिक यांच्यातील संवादाचे प्रमुख साधन असतात. पत्रकारिता ही केवळ माहितीचे प्रसारण करणारी प्रणाली नसून, ती सामाजिक न्याय, पारदर्शकता, उत्तरदायित्व आणि लोकहिताच्या संरक्षणासाठी कार्य करणारी एक सशक्त लोकशाही संस्था आहे.

भारतीय राज्यघटनेतील अनुच्छेद 19(1)(अ) अंतर्गत अभिव्यक्ती स्वातंत्र्याचा अधिकार प्रदान करण्यात आला आहे, जो पत्रकारितेचा मूलाधार आहे. तथापि, या अधिकारासोबत अनुच्छेद 19(2) अंतर्गत वाजवी निर्बंध देखील लागू होतात. या संदर्भात पत्रकारांनी सत्यता, निष्पक्षता आणि जबाबदारी यांचे पालन करणे अत्यावश्यक ठरते. आजच्या डिजिटल आणि वेगवान माहिती तंत्रज्ञानाच्या युगात पत्रकारितेसमोर अनेक नवीन आव्हाने उभी राहिली आहेत, जसे की फेक न्यूज, दिशाभूल करणारी माहिती, ट्रोलिंग, सायबर हल्ले, तसेच राजकीय व आर्थिक दबाव. या सर्व परिस्थितीत पत्रकारांना कायदेशीर, संस्थात्मक आणि नैतिक आधार देण्यासाठी प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्र ही संस्था अत्यंत महत्वाची भूमिका बजावत आहे.

प्रेस कौन्सिल ऑफ

महाराष्ट्रची स्थापना

प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्रची स्थापना पत्रकारांचे हक्क संरक्षण करणे, पत्रकारितेतील नैतिक मूल्यांना बळ देणे आणि माध्यम स्वातंत्र्य जपणे या उद्देशाने करण्यात आली आहे. महाराष्ट्रात मोठ्या प्रमाणावर पत्रकार, वृत्तपत्रे आणि डिजिटल माध्यम

संस्था कार्यरत आहेत. या क्षेत्रात काम करताना अनेक प्रशासकीय, कायदेशीर आणि व्यावसायिक अडचणी उद्भवत असतात. या पार्श्वभूमीवर पत्रकारांसाठी एक संघटित व्यासपीठ असण्याची गरज जाणवू लागली. हीच गरज लक्षात घेऊन प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्रची स्थापना करण्यात आली, जेणेकरून पत्रकारांच्या समस्या संघटित पद्धतीने मांडता येतील, पत्रकारितेची गुणवत्ता वाढवता येईल आणि लोकशाही मूल्यांना अधिक बळ देता येईल.

स्थापनेची प्रेरणा आणि सहकार्य

प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्रची स्थापना ही अॅड. ईलियास अब्दुलमजीद खान यांच्या संकल्पनेतून आणि पुढाकारातून साकार झाली असे मानले जाते. पत्रकारांचे हक्क सुरक्षित ठेवणे, पत्रकारितेतील नैतिक मूल्ये बळकट करणे आणि राज्यातील पत्रकारांना एक संघटित व्यासपीठ उपलब्ध करून देणे या उद्देशाने त्यांनी या संस्थेची कल्पना मांडली. त्यांच्या या विचाराला पत्रकारिता क्षेत्रातील अनेक वरिष्ठ आणि सक्रिय पत्रकारांचा उघड पाठिंबा व मानसिक सहकार्य लाभले. विशेषतः श्री दिलीप शिवलाल राठी, विजय हरकचंद सकलेचा आणि संजय कैलाशचंद भरतीया यांसह इतर अनेक पत्रकारांनी या उपक्रमाला सकारात्मक प्रतिसाद देत संस्थेच्या स्थापनेच्या विचाराला प्रोत्साहन दिले. या सर्वांच्या सहकार्यामुळे प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्रच्या स्थापनेची प्रक्रिया अधिक मजबूत झाली आणि पत्रकारांसाठी एक प्रभावी व्यासपीठ निर्माण करण्याच्या दिशेने महत्वाचे पाऊल उचलले गेले.

- Adv Akramkhan Pathan
Author

Information of Press Council of Maharashtra : July - September 2026

स्थापनेची तारीख आणि कायदेशीर नोंदणी

प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्रची स्थापना 1 एप्रिल 2019 रोजी करण्यात आली. याच दिवशी संस्थेची औपचारिक सुरुवात करण्यात आली आणि पत्रकारांचे हक्क संरक्षण व पत्रकारितेतील नैतिक मूल्यांना बळ देण्याच्या उद्देशाने या संस्थेची पायाभरणी झाली. त्यानंतर आवश्यक प्रशासकीय आणि कायदेशीर प्रक्रिया पूर्ण करून संस्थेची 3 एप्रिल 2019 रोजी अधिकृतरीत्या नोंदणी (रजिस्ट्रेशन) करण्यात आली. त्यामुळे 1 एप्रिल 2019 हा संस्थेच्या स्थापनेचा दिवस मानला जातो, तर 3 एप्रिल 2019 रोजी संस्थेला कायदेशीर मान्यता प्राप्त झाली. या नोंदणीमुळे संस्थेला अधिकृत आणि वैधानिक स्वरूप प्राप्त झाले आणि तिच्या उद्दिष्टांच्या पूर्ततेसाठी कार्य अधिक संघटित पद्धतीने सुरू करण्याचा मार्ग मोकळा झाला.

सहकार्य आणि सक्रिय पाठिंबा

प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्रच्या स्थापनेपासून ते तिच्या विविध उपक्रमांच्या यशस्वी अंमलबजावणीपर्यंत अनेक पत्रकार आणि सामाजिक कार्यकर्त्यांनी संस्थेला मोलाचे सहकार्य दिले आहे. संस्थेच्या कार्याला बळकटी देण्यासाठी श्री जनार्दन तुकाराम पाटील, श्री किशोर आत्माराम महाजन, श्री कल्याण अन्नपुर्णे, श्री सईद अकबर शेख, श्री प्रशांत विजय वाघमारे, श्री नरेश निळकंठ धाबर्डे आणि शेख ईलियास अब्बास यांनी नेहमीच ठामपणे आणि सकारात्मक भूमिका घेतली आहे. संस्थेच्या विविध उपक्रमांमध्ये, पत्रकारांच्या प्रश्नांवर चर्चा करण्यामध्ये तसेच संघटनात्मक कामकाज अधिक प्रभावीपणे पुढे नेण्यासाठी त्यांनी सातत्याने सर्व प्रकारचे सहकार्य दिले आहे. त्यांच्या सक्रिय सहभागामुळे संस्थेच्या कार्याला अधिक बळ मिळाले असून पत्रकारांचे प्रश्न मांडणे, संघटनात्मक पातळीवर समन्वय साधणे आणि पत्रकारितेच्या क्षेत्रात सकारात्मक वातावरण निर्माण करण्यासाठी मोठी मदत झाली आहे.

जालना जिल्ह्यातील संघटनात्मक कार्य

प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्रच्या कार्याचा विस्तार

आणि संघटन अधिक मजबूत करण्यासाठी श्री महेश कृष्णाजी जोशी आणि श्री दीपक शेळके यांनी जालना जिल्ह्यात विशेष योगदान दिले आहे. त्यांनी जालना जिल्ह्यात संस्थेच्या विविध शाखांची स्थापना करून संघटनेला मोठ्या प्रमाणात बळकटी देण्याचे कार्य केले. त्यांच्या पुढाकारामुळे जिल्ह्यातील अनेक पत्रकारांना एक संघटित व्यासपीठ मिळाले आणि संस्थेचे कार्य अधिक व्यापक स्वरूपात पुढे गेले. याचबरोबर त्यांनी जालना जिल्ह्यात दरवर्षी 6 जानेवारी रोजी 'दर्पण दिन' निमित्त विशेष कार्यक्रमांचे आयोजन करण्याची परंपरा सुरू केली आहे. या कार्यक्रमांच्या माध्यमातून पत्रकारांमध्ये नवचैतन्य निर्माण करण्याचा, पत्रकारितेच्या मूल्यांबाबत जागरूकता वाढवण्याचा तसेच पत्रकारांच्या विविध अडचणी आणि प्रश्न सोडवण्यासाठी चर्चा घडवून आणण्याचा प्रयत्न केला जातो. पत्रकारांच्या समस्यांवर तोडगा काढण्यासाठी आणि पत्रकार बांधवांमध्ये एकजूट निर्माण करण्यासाठी त्यांनी नेहमीच अग्रेसर भूमिका घेतली आहे. त्यांच्या या कार्यामुळे जालना जिल्ह्यात प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्रची उपस्थिती अधिक मजबूत झाली असून पत्रकारांसाठी एक प्रभावी आणि सक्रिय व्यासपीठ निर्माण झाले आहे. महाराष्ट्र हा देशातील प्रगत आणि पत्रकारितेची समृद्ध परंपरा असलेला राज्य आहे. लोकमान्य बाळ गंगाधर टिळक यांच्यापासून ते आधुनिक काळापर्यंत महाराष्ट्राने अनेक महान पत्रकार आणि संपादक देशाला दिले आहेत. आजही राज्यात हजारो लहान-मोठी वृत्तपत्रे, डिजिटल पोर्टल्स आणि पत्रकार सक्रियपणे कार्यरत आहेत. अशा परिस्थितीत पत्रकारांचे हक्क जपण्यासाठी आणि पत्रकारितेची गुणवत्ता टिकवून ठेवण्यासाठी संघटित संस्थेची आवश्यकता भासते. ही गरज पूर्ण करण्यासाठी प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्र कार्यरत आहे. प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्रचे प्रमुख उद्दिष्ट म्हणजे पत्रकार आणि माध्यम संस्थांचे हक्क सुरक्षित ठेवणे तसेच पत्रकारितेतील नैतिक मानदंड टिकवून ठेवणे. ही संस्था पत्रकारांना त्यांच्या व्यावसायिक कार्यामध्ये येणाऱ्या अडचणी मांडण्यासाठी एक व्यासपीठ उपलब्ध करून देते. अनेक वेळा भ्रष्टाचार उघड केल्यामुळे किंवा संवेदनशील बातम्या प्रसिद्ध केल्यामुळे पत्रकारांवर दबाव, धमक्या किंवा अन्य अडचणी येतात. अशा वेळी प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्र पत्रकारांच्या पाठीशी उभी राहून त्यांचा आवाज बळकट करण्याचे कार्य करते.

Information of Press Council of Maharashtra : July - September 2026

न्यायालयीन लढा आणि हक्कांचे संरक्षण

प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्रने पत्रकारांच्या हक्कांच्या संरक्षणासाठी न्यायालयीन पातळीवरही सक्रिय भूमिका घेतली आहे. काही वेळा प्रशासनिक निर्णय किंवा सरकारी प्रक्रियांमुळे पत्रकार आणि माध्यम संस्थांना अडचणी निर्माण होतात. अशा परिस्थितीत संस्थेने न्यायालयीन मार्गाचा अवलंब करून न्याय मिळवण्याचा प्रयत्न केला आहे. या न्यायालयीन लढ्यांमधून पत्रकारितेचे स्वातंत्र्य आणि पत्रकारांचे हक्क हे लोकशाही व्यवस्थेचा महत्वाचा भाग असल्याचे अधोरेखित करण्याचा प्रयत्न करण्यात आला आहे. महाराष्ट्रासारख्या मोठ्या राज्यात ग्रामीण आणि प्रादेशिक पत्रकारितेचे महत्त्वही मोठे आहे. ग्रामीण भागातील पत्रकार स्थानिक समस्यांना प्रकाशझोतात आणण्याचे काम करतात. मात्र अशा पत्रकारांना अनेकदा संसाधनांची कमतरता आणि सुरक्षेच्या समस्या भेडसावतात. प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्र अशा पत्रकारांना संघटित करण्यासाठी आणि त्यांचे हक्क जपण्यासाठी प्रयत्नशील आहे. तसेच पत्रकारांसाठी प्रशिक्षण, संवाद आणि जनजागृती कार्यक्रम आयोजित करून पत्रकारितेची गुणवत्ता वाढवण्याचे कामही संस्था करते. आजच्या काळात डिजिटल माध्यमे आणि सोशल मीडियाचा प्रभाव मोठ्या प्रमाणात वाढला आहे. माहितीचा प्रसार जलद गतीने होत असला तरी चुकीची माहिती, अफवा आणि गैरजबाबदार पत्रकारिता यांसारख्या समस्या देखील वाढल्या आहेत. त्यामुळे पत्रकारितेतील नैतिक तत्वांचे पालन करणे अत्यंत आवश्यक ठरते. प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्र पत्रकारांना सत्यता, निष्पक्षता आणि जबाबदारीने बातम्या मांडण्यास प्रोत्साहित करते. याशिवाय ही संस्था सरकार आणि पत्रकार यांच्यामधील संवादाचे माध्यम म्हणूनही कार्य करते. पत्रकारांना मिळणाऱ्या सुविधा, मान्यता, सुरक्षा आणि इतर अधिकारांच्या संदर्भातही संस्था विविध स्तरांवर प्रश्न उपस्थित करून उपाययोजना करण्याचा प्रयत्न करते. आजच्या काळात पत्रकारांच्या सुरक्षेचा प्रश्नही अत्यंत महत्वाचा झाला आहे. देशातील विविध भागांमध्ये पत्रकारांवर हल्ले किंवा दबाव आणल्याच्या घटना समोर येत असतात. त्यामुळे पत्रकारांच्या सुरक्षेसाठी ठोस कायदे आणि धोरणांची आवश्यकता आहे. या संदर्भात जागरूकता निर्माण करण्यासाठी आणि पत्रकारांच्या सुरक्षिततेसाठी आवश्यक उपाययोजनांवर भर देण्याचे काम प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्र करते. एकूणच पाहता प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्र ही संस्था महाराष्ट्रातील पत्रकारितेची प्रतिष्ठा, स्वातंत्र्य आणि नैतिक मूल्ये जपण्यासाठी महत्त्वपूर्ण भूमिका बजावत आहे. पत्रकारांचे हक्क संरक्षण, पत्रकारितेची गुणवत्ता वाढवणे आणि लोकशाही व्यवस्था अधिक मजबूत करणे या उद्दिष्टांसाठी संस्था सातत्याने कार्यरत आहे. त्यामुळे प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्र ही

केवळ पत्रकारांसाठीच नव्हे तर समाज आणि लोकशाही व्यवस्थेसाठीही महत्वाची संस्था ठरते.

सारांश

प्रस्तुत लेखात महाराष्ट्र राज्यातील प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्र या संस्थेची स्थापना, भूमिका, उद्दिष्टे आणि कार्यपद्धती यांचा सखोल व सर्वांगीण आढावा घेण्यात आला आहे. लोकशाही व्यवस्थेमध्ये स्वतंत्र, निष्पक्ष आणि जबाबदार पत्रकारितेचे अनन्यसाधारण महत्त्व अधोरेखित करताना पत्रकारांच्या हक्कांचे संरक्षण करण्यासाठी एक सक्षम, संघटित आणि संस्थात्मक व्यासपीठ का आवश्यक आहे, हे या लेखातून स्पष्ट करण्यात आले आहे. या पार्श्वभूमीवर प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्रची स्थापना दिनांक 1 एप्रिल 2019 रोजी करण्यात आली असून, 3 एप्रिल 2019 रोजी विधिवत नोंदणीद्वारे संस्थेला अधिकृत व कायदेशीर मान्यता प्राप्त झाली, याचा सविस्तर उल्लेख करण्यात आला आहे.

लेखात संस्थेच्या स्थापनेमागील प्रेरणा, विशेषतः अॅड. इलियास अब्दुलमजीद खान यांचे दूरदृष्टीपूर्ण नेतृत्व व पुढाकार, तसेच विविध वरिष्ठ आणि सक्रिय पत्रकारांचे मोलाचे सहकार्य यांचा विस्ताराने ऊहापोह करण्यात आला आहे. संस्थेच्या संघटनात्मक विस्तारासाठी विविध जिल्ह्यांमध्ये राबविण्यात आलेल्या उपक्रमांचा आढावा घेताना जालना जिल्ह्यातील कार्य विशेषत्वाने अधोरेखित करण्यात आले आहे. स्थानिक पातळीवर पत्रकारांना संघटित करणे, त्यांना व्यासपीठ उपलब्ध करून देणे आणि पत्रकारितेच्या मूल्यांविषयी जनजागृती करणे या दिशेने संस्थेने केलेले प्रयत्नही स्पष्ट केले आहेत.

तसेच या लेखात पत्रकारांच्या हक्कांच्या संरक्षणासाठी करण्यात आलेले प्रयत्न, न्यायालयीन पातळीवरील हस्तक्षेप, ग्रामीण पत्रकारांना भेडसावणाऱ्या समस्या, पत्रकार सुरक्षा आणि शासन व माध्यमांमधील समन्वय यांसारख्या अत्यंत महत्त्वपूर्ण मुद्द्यांवर संस्थेच्या कार्याचे विश्लेषण करण्यात आले आहे. डिजिटल युगातील वेगवान माहितीप्रवाह, सोशल मीडियाचा वाढता प्रभाव, तसेच चुकीची माहिती आणि अपप्रचार यांच्या पार्श्वभूमीवर नैतिक पत्रकारितेचे महत्त्व अधोरेखित करताना प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्रची भूमिका अधिक प्रभावी ठरते, हेही स्पष्ट करण्यात आले आहे.

एकूणच, प्रेस कौन्सिल ऑफ महाराष्ट्र ही संस्था पत्रकारितेची गुणवत्ता उंचावणे, माध्यम स्वातंत्र्य जपणे, पत्रकारांचे हक्क सुरक्षित ठेवणे आणि लोकशाही मूल्यांना बळकटी देणे या दृष्टीने एक सक्षम, विश्वासार्ह आणि प्रभावी व्यासपीठ म्हणून कार्यरत आहे, असा निष्कर्ष या लेखातून निघतो.

Keywords:

पत्रकारिता, प्रेस कौन्सिल, माध्यम स्वातंत्र्य, लोकशाही, नैतिक पत्रकारिता, डिजिटल मीडिया, पत्रकार हक्क.

एकच CALL PROBLEM सॉल्व

आम्ही आपली प्रत्येक अडचण
सोडविण्यासाठी प्रयत्नरत राहू...



संधी द्या...
परिवर्तन घडवा...



24 तास
वाडीसाठी



आपल्या सेवेसाठी
नेहमी तत्पर!

**अॅड. अकरमखान
अब्दुलमजीदखान पठाण**

अध्यक्ष:

महाराष्ट्र मुस्लिम तेली परिषद

24 तास
आपल्या सेवेसाठी



आपली अडचण
आमची जबाबदारी



प्रामाणिक प्रयत्न
निश्चित परिणाम



एक कॉल करा
समाधान मिळवा

संधी द्या... परिवर्तन घडवा... आम्ही सोबत आहोत!

कलाश जनजाति: पहाड़ों में बची मानव सभ्यता की अंतिम धड़कन

सारांश

यह शोध/लेख पाकिस्तान के खैबर पख्तूनखा प्रांत के चित्राल क्षेत्र में निवास करने वाली कैलाश जनजाति की समृद्ध सांस्कृतिक विरासत, सामाजिक संरचना और वर्तमान चुनौतियों का विश्लेषण प्रस्तुत करता है। कैलाश समुदाय अपनी विशिष्ट परंपराओं, बहुदेववादी आस्था, प्रकृति-आधारित जीवनशैली तथा महिलाओं को प्राप्त स्वतंत्रता और सम्मान के कारण विश्व में एक अद्वितीय पहचान रखता है। अध्ययन में यह स्पष्ट किया गया है कि आधुनिकता, बाहरी सांस्कृतिक प्रभाव, अनियंत्रित पर्यटन, धर्म परिवर्तन और युवाओं के पलायन के कारण यह जनजाति अपने अस्तित्व के गंभीर संकट का सामना कर रही है।

प्रस्तावना: एक जीवित विरासत की कहानी

पाकिस्तान के खैबर पख्तूनखा प्रांत के चित्राल जिले की दुर्गम और मनोहारी पहाड़ियों में निवास करने वाली कैलाश जनजाति आज भी उस सांस्कृतिक विरासत को जीवित रखे हुए है, जो आधुनिक दुनिया की तेज रफ्तार में कहीं पीछे छूटती जा रही है, और यही कारण है कि इस समुदाय को केवल एक जनजातीय समूह के रूप में नहीं, बल्कि मानव सभ्यता के एक जीवित संग्रहालय के रूप में देखा जाता है, क्योंकि यहां के लोग हजारों वर्षों से चली आ रही परंपराओं, धार्मिक विश्वासों और सामाजिक संरचनाओं को आज भी अपने दैनिक जीवन में उतनी ही श्रद्धा और प्रतिबद्धता के साथ निभाते हैं, जितनी उनके पूर्वज निभाते थे, और यह निरंतरता ही उनकी सबसे बड़ी पहचान है, लेकिन इस प्रेरणादायक कहानी के साथ-साथ एक गंभीर सच्चाई भी जुड़ी हुई है, जो हमें चिंतित करती है, क्योंकि यह वही समुदाय है जो आज अपने अस्तित्व के सबसे बड़े संकट से जूझ रहा है, जहां एक ओर उनकी अनोखी संस्कृति दुनिया भर के शोधकर्ताओं, पर्यटकों और सांस्कृतिक प्रेमियों को आकर्षित करती है, वहीं दूसरी ओर यही आकर्षण उनके लिए एक चुनौती बनता जा रहा है, क्योंकि बाहरी प्रभाव, आर्थिक दबाव और बदलती जीवनशैली उनके पारंपरिक ढांचे को धीरे-धीरे कमजोर

कर रहे हैं, और यह स्थिति हमें यह सोचने पर मजबूर करती है कि क्या आधुनिकता की दौड़ में हम अपनी सांस्कृतिक जड़ों को खोते जा रहे हैं, और यदि ऐसा है, तो यह केवल कैलाश जनजाति की समस्या नहीं, बल्कि पूरी मानवता के लिए एक चेतावनी है।

इतिहास और उत्पत्ति: रहस्यमयी जड़ों की तलाश

कलाश जनजाति की उत्पत्ति इतिहासकारों और शोधकर्ताओं के लिए लंबे समय से एक रहस्य बनी हुई है, और इस विषय पर कई सिद्धांत प्रस्तुत किए गए हैं, जिनमें से कुछ उन्हें प्राचीन वैदिक या आर्य सभ्यता से जोड़ते हैं, जबकि कुछ अन्य इतिहासकार यह मानते हैं कि वे सिकंदर महान के सैनिकों के वंशज हो सकते हैं, जो चौथी शताब्दी ईसा पूर्व में इस क्षेत्र में आए थे, हालांकि इन सिद्धांतों की पुष्टि के लिए पर्याप्त प्रमाण उपलब्ध नहीं हैं, लेकिन यह निश्चित है कि यह समुदाय हजारों वर्षों से इस क्षेत्र में निवास कर रहा है और उसने अपनी विशिष्ट पहचान को बनाए रखा है, जो इसे अन्य समुदायों से अलग बनाती है, उनकी भाषा "कलाशा" (Kalasha-mun) एक दुर्लभ दार्दिक भाषा है,

- Adv Iliyas Khan
Author

Information of Press Council of Maharashtra : July - September 2026

जो उनकी सांस्कृतिक विरासत का महत्वपूर्ण हिस्सा है और जो आज विलुप्त होने के खतरे का सामना कर रही है, इसके अलावा उनके धार्मिक विश्वास, जो बहुदेववादी और प्रकृति-आधारित हैं, उन्हें प्राचीन सभ्यताओं के करीब लाते हैं, जहां मानव और प्रकृति के बीच गहरा और संतुलित संबंध स्थापित किया गया था, और यही कारण है कि उनके धार्मिक अनुष्ठान, पर्व और सामाजिक परंपराएं न केवल उनके इतिहास को दर्शाती हैं, बल्कि उनके जीवन दर्शन को भी उजागर करती हैं, जो आधुनिक समाज के लिए एक महत्वपूर्ण सीख हो सकती है।

सामाजिक संरचना और महिलाओं की भूमिका

कलाश समाज की सामाजिक संरचना उसकी सबसे विशिष्ट और प्रगतिशील विशेषताओं में से एक है, जहां महिलाओं को समाज में सम्मान, स्वतंत्रता और अधिकार प्राप्त हैं, जो कई आधुनिक समाजों के लिए भी प्रेरणा का स्रोत हो सकते हैं, यहां महिलाएं अपने जीवनसाथी का चयन स्वयं करती हैं और यदि वे अपने वैवाहिक जीवन से संतुष्ट नहीं हैं, तो उन्हें पुनर्विवाह की स्वतंत्रता भी प्राप्त है, जो इस समाज की उदारता और लचीलेपन को दर्शाता है, इसके अलावा महिलाएं केवल घरेलू कार्यों तक सीमित नहीं हैं, बल्कि वे सामाजिक, सांस्कृतिक और आर्थिक गतिविधियों में भी सक्रिय रूप से भाग लेती हैं, और उनके विचारों को सामुदायिक निर्णयों में महत्व दिया जाता है, उनकी पारंपरिक वेशभूषा, जिसमें काले रंग के वस्त्रों के साथ रंग-बिरंगे कढ़ाईदार डिजाइन और विशिष्ट हेडड्रेस शामिल होते हैं, उनकी सांस्कृतिक पहचान का प्रतीक है, और यह केवल सौंदर्य का प्रदर्शन नहीं, बल्कि उनकी सामाजिक स्थिति और परंपराओं का भी द्योतक है, इस प्रकार कैलाश समाज एक ऐसा उदाहरण प्रस्तुत करता है, जहां परंपरा और आधुनिकता के बीच संतुलन स्थापित किया गया है, लेकिन आज बाहरी प्रभावों और बदलती परिस्थितियों के कारण यह संतुलन भी प्रभावित हो रहा है, जो चिंता का विषय है।

त्योहार और परंपराएं: जीवन का उत्सव

कलाश जनजाति के त्योहार उनके जीवन का सबसे जीवंत और रंगीन पहलू हैं, जो उनकी सांस्कृतिक पहचान और

सामुदायिक एकता का प्रतीक हैं, उनके प्रमुख त्योहारों में चिलम जोशी (वसंत उत्सव), उचाल (फसल उत्सव) और चोमोस (शीतकालीन उत्सव) शामिल हैं, और प्रत्येक त्योहार का अपना विशेष धार्मिक और सामाजिक महत्व होता है, इन उत्सवों के दौरान लोग पारंपरिक वेशभूषा पहनते हैं, लोकगीत गाते हैं, सामूहिक नृत्य करते हैं और विभिन्न अनुष्ठानों के माध्यम से प्रकृति और देवताओं के प्रति अपनी श्रद्धा व्यक्त करते हैं, यह केवल मनोरंजन का साधन नहीं, बल्कि उनकी सांस्कृतिक परंपराओं को जीवित रखने का एक महत्वपूर्ण माध्यम है, इसके अलावा इन त्योहारों में पूरे समुदाय की भागीदारी होती है, जो सामाजिक एकता और सहयोग की भावना को मजबूत करती है, लेकिन आज जब ये उत्सव पर्यटन का आकर्षण बनते जा रहे हैं, तो उनकी मूल भावना और आध्यात्मिकता पर प्रभाव पड़ रहा है, और यह स्थिति इस बात की ओर संकेत करती है कि यदि समय रहते उचित कदम नहीं उठाए गए, तो यह सांस्कृतिक विरासत धीरे-धीरे अपनी मौलिकता खो सकती है।

वर्तमान संकट: अस्तित्व की लड़ाई

वर्तमान समय में कैलाश जनजाति जिन चुनौतियों का सामना कर रही है, वे अत्यंत जटिल और बहुआयामी हैं, जिनका सीधा प्रभाव उनके अस्तित्व और सांस्कृतिक पहचान पर पड़ रहा है, उनकी घटती जनसंख्या एक गंभीर चिंता का विषय है, जो विभिन्न सामाजिक, आर्थिक और धार्मिक कारणों से प्रभावित हो रही है, इसके अलावा धर्म परिवर्तन का बढ़ता दबाव भी उनकी पारंपरिक मान्यताओं और सामाजिक संरचना को कमजोर कर रहा है, वहीं आधुनिक शिक्षा और रोजगार के अवसरों की तलाश में युवा पीढ़ी का पलायन भी उनके सांस्कृतिक निरंतरता के लिए एक बड़ा खतरा बनता जा रहा है, इसके साथ ही अनियंत्रित पर्यटन ने उनकी संस्कृति को एक "प्रदर्शनी" में बदल दिया है, जहां उनकी परंपराएं और रीति-रिवाज बाहरी लोगों के लिए आकर्षण का केंद्र बन गए हैं, लेकिन इससे उनकी मूल भावना प्रभावित हो रही है, और यह स्थिति एक "साइलेंट क्राइसिस" का रूप ले चुकी है, जो धीरे-धीरे इस समुदाय की पहचान को समाप्त करने की दिशा में बढ़ रही है, और यदि इस पर समय रहते ध्यान नहीं दिया गया, तो यह संकट एक अपरिवर्तनीय क्षति का कारण बन सकता है।

Information of Press Council of Maharashtra : July - September 2026

अंतरराष्ट्रीय स्तर पर आवश्यक हस्तक्षेप: एक वैश्विक जिम्मेदारी

कलाश जनजाति के संरक्षण और सशक्तिकरण के लिए अंतरराष्ट्रीय स्तर पर बहुआयामी, समन्वित और दीर्घकालिक प्रयासों की तत्काल आवश्यकता है, क्योंकि यह केवल एक स्थानीय समुदाय का मुद्दा नहीं, बल्कि वैश्विक सांस्कृतिक विरासत के संरक्षण से जुड़ा विषय है, और इसी दृष्टि से सबसे पहले UNESCO जैसी संस्थाओं के माध्यम से कैलाश संस्कृति को “अमूर्त सांस्कृतिक विरासत” (Intangible Cultural Heritage) की सूची में और अधिक सशक्त रूप से शामिल कर उसका संरक्षण सुनिश्चित किया जाना चाहिए, जिससे अंतरराष्ट्रीय स्तर पर वित्तीय सहायता, शोध और निगरानी की व्यवस्था मजबूत हो सके, इसके साथ ही United Nations के विभिन्न अंगों— जैसे UNDP, UNICEF और UNHRC— को इस समुदाय के मानवाधिकार, शिक्षा, स्वास्थ्य और सांस्कृतिक स्वतंत्रता के संरक्षण के लिए विशेष कार्यक्रम चलाने चाहिए, वहीं वैश्विक विश्वविद्यालयों और शोध संस्थानों को कैलाश भाषा “कलाशा” तथा उनकी परंपराओं के दस्तावेजीकरण, डिजिटल आर्काइविंग और एथ्नोग्राफिक रिसर्च पर ध्यान केंद्रित करना चाहिए, ताकि यह ज्ञान आने वाली पीढ़ियों तक सुरक्षित रह सके, इसके अतिरिक्त अंतरराष्ट्रीय एनजीओ और सांस्कृतिक संस्थाएं “सस्टेनेबल टूरिज्म मॉडल” विकसित कर सकती हैं, जिससे पर्यटन से होने वाली आय सीधे समुदाय तक पहुंचे और उनकी संस्कृति पर नकारात्मक प्रभाव न पड़े, साथ ही वैश्विक मीडिया और डॉक्यूमेंट्री प्लेटफॉर्म को जिम्मेदार रिपोर्टिंग के माध्यम से इस मुद्दे को संवेदनशीलता के साथ दुनिया के सामने लाना चाहिए, न कि इसे केवल एक “एक्सोटिक आकर्षण” के रूप में प्रस्तुत करना चाहिए, और सबसे महत्वपूर्ण बात यह है कि

अंतरराष्ट्रीय स्तर पर “कल्चरल राइट्स प्रोटेक्शन फ्रेमवर्क” को मजबूत किया जाए, जिससे किसी भी प्रकार के जबरन सांस्कृतिक परिवर्तन, धर्मांतरण या पहचान के ह्रास को रोका जा सके, इस प्रकार यदि वैश्विक समुदाय समन्वित और संवेदनशील दृष्टिकोण अपनाता है, तो न केवल कैलाश जनजाति का अस्तित्व सुरक्षित रखा जा सकता है, बल्कि यह पूरी मानवता के लिए एक उदाहरण भी बन सकता है कि हम अपनी विविधता को किस प्रकार सम्मान और संरक्षण प्रदान कर सकते हैं।

भारत सरकार की संभावित भूमिका: सांस्कृतिक कूटनीति और संरक्षण का मानवीय दृष्टिकोण

कलाश जनजाति भले ही पाकिस्तान के Chitral क्षेत्र में निवास करती हो, फिर भी भारत सरकार उनके संरक्षण में एक महत्वपूर्ण और सकारात्मक भूमिका निभा सकती है, विशेषकर सांस्कृतिक कूटनीति, अकादमिक सहयोग और मानवीय पहल के माध्यम से, क्योंकि भारत स्वयं बहुसांस्कृतिक विरासत का धनी देश है और उसने आदिवासी तथा पारंपरिक समुदायों के संरक्षण में कई सफल मॉडल विकसित किए हैं, इसी संदर्भ में Ministry of Culture India के माध्यम से कैलाश संस्कृति पर शोध, सेमिनार, प्रदर्शनी और डॉक्यूमेंटेशन प्रोजेक्ट शुरू किए जा सकते हैं, जिससे अंतरराष्ट्रीय स्तर पर इस समुदाय के प्रति जागरूकता बढ़े, वहीं Indian Council for Cultural Relations के जरिए सांस्कृतिक आदान-प्रदान कार्यक्रम आयोजित किए जा सकते हैं, जिनमें कैलाश समुदाय के प्रतिनिधियों को भारत आमंत्रित कर उनके कला, संगीत और परंपराओं को मंच प्रदान किया जाए, इसके अतिरिक्त Indira Gandhi National Centre for the Arts जैसे संस्थान उनकी भाषा “कलाशा” और सांस्कृतिक धरोहर के डिजिटल आर्काइव तैयार करने में सहयोग कर सकते हैं,

Information of Press Council of Maharashtra : July - September 2026

साथ ही भारत सरकार “सॉफ्ट डिप्लोमेसी” के तहत पाकिस्तान के साथ द्विपक्षीय या बहुपक्षीय मंचों पर इस समुदाय के संरक्षण की आवश्यकता को उठा सकती है, जिससे अंतरराष्ट्रीय सहयोग को बढ़ावा मिले, इसके अलावा भारतीय विश्वविद्यालयों और शोध संस्थानों में “ट्राइबल स्टडीज” के अंतर्गत कैलाश जनजाति पर विशेष अध्ययन और फेलोशिप शुरू की जा सकती हैं, और यदि संभव हो तो मानवीय आधार पर शिक्षा, स्वास्थ्य और कौशल विकास से जुड़े सीमित सहयोग कार्यक्रम भी अंतरराष्ट्रीय संगठनों के माध्यम से संचालित किए जा सकते हैं, इस प्रकार भारत सरकार प्रत्यक्ष हस्तक्षेप के बजाय एक सहयोगी, संवेदनशील और ज्ञान-आधारित दृष्टिकोण अपनाकर कैलाश जनजाति के संरक्षण में महत्वपूर्ण योगदान दे सकती है, जो न केवल क्षेत्रीय शांति और सांस्कृतिक समझ को बढ़ाएगा, बल्कि “वसुधैव कुटुंबकम्” की भावना को भी साकार करेगा।

संरक्षण की आवश्यकता: भविष्य की दिशा

कलाश जनजाति के संरक्षण के लिए एक समन्वित और बहुस्तरीय प्रयास की आवश्यकता है, जिसमें स्थानीय समुदाय, सरकार, अंतरराष्ट्रीय संगठन और समाज सभी की सक्रिय भागीदारी होनी चाहिए, सबसे पहले उनकी सांस्कृतिक विरासत को कानूनी संरक्षण प्रदान किया जाना चाहिए, ताकि बाहरी हस्तक्षेप को नियंत्रित किया जा सके और उनकी परंपराओं को सुरक्षित रखा जा सके, इसके अलावा पर्यटन को नियंत्रित और जिम्मेदार बनाया जाना चाहिए, ताकि वह आर्थिक विकास के साथ-साथ सांस्कृतिक संरक्षण में भी सहायक हो, शिक्षा के माध्यम से नई पीढ़ी को अपनी परंपराओं और

भाषा के प्रति जागरूक करना भी अत्यंत आवश्यक है, और इसके साथ ही उनके सांस्कृतिक ज्ञान, लोककथाओं, भाषा और परंपराओं का व्यवस्थित दस्तावेजीकरण किया जाना चाहिए, ताकि यह विरासत भविष्य की पीढ़ियों के लिए सुरक्षित रह सके, और सबसे महत्वपूर्ण बात यह है कि हमें इस मुद्दे को केवल एक स्थानीय समस्या के रूप में नहीं, बल्कि एक वैश्विक जिम्मेदारी के रूप में स्वीकार करना होगा, क्योंकि सांस्कृतिक विविधता ही मानव सभ्यता की सबसे बड़ी ताकत है।

निष्कर्ष: एक साझा जिम्मेदारी

कैलाश जनजाति की कहानी हमें यह सिखाती है कि सांस्कृतिक विविधता केवल एक पहचान नहीं, बल्कि मानवता की आत्मा है, और यदि हम इसे संरक्षित नहीं कर पाए, तो हमारा भविष्य केवल एकरूपता और सांस्कृतिक शून्यता का प्रतीक बन जाएगा, इसलिए यह आवश्यक है कि हम इस अनमोल विरासत को बचाने के लिए सामूहिक प्रयास करें, जिसमें न केवल सरकारों और संस्थाओं की भूमिका महत्वपूर्ण है, बल्कि आम नागरिकों की जागरूकता और संवेदनशीलता भी उतनी ही आवश्यक है, क्योंकि जब समाज किसी संस्कृति के संरक्षण के लिए एकजुट होता है, तभी वह विरासत लंबे समय तक जीवित रह पाती है, और यही इस फीचर लेख का मूल उद्देश्य है— लोगों को जागरूक करना, उन्हें इस मुद्दे की गंभीरता से अवगत कराना और उन्हें इस दिशा में सकारात्मक कदम उठाने के लिए प्रेरित करना।

एडिटोरियल नोट

कलाश जनजाति का संरक्षण केवल अतीत को बचाना नहीं, बल्कि भविष्य को समृद्ध बनाना है— और यह जिम्मेदारी हम सभी की है।



INFORMATION OF PRESS COUNCIL OF MAHARASHTRA

A QUARTERLY JOURNAL ON MEDIA, JOURNALISM & COMMUNICATION STUDIES

TRUTH
•
TRANSPARENCY
•
RESPONSIBILITY
•
ETHICS
•
MEDIA EXCELLENCE
•
PUBLIC INTEREST

ACKNOWLEDGEMENT & DISCLAIMER



ACKNOWLEDGEMENT

The editorial team of the Press Council of Maharashtra sincerely acknowledges the valuable contributions of all authors, reviewers, and editors who have participated in the publication of this journal.

We extend our gratitude to:

- All contributing authors for their original research and insights.
- Peer reviewers for their time, expertise and constructive feedback.
- Editorial board members for maintaining the quality and integrity of the publication.

Their collective efforts have made this publication possible.



DISCLAIMER

The views and opinions expressed in the articles published in this journal are solely those of the respective authors.

- The Press Council of Maharashtra does not take responsibility for the accuracy, completeness, or reliability of the content.
- The publisher shall not be held liable for any errors, omissions, or consequences arising from the use of the information presented.
- The responsibility for the originality and authenticity of the content lies entirely with the authors.
- Any resemblance to real persons, organizations, or events is purely coincidental.



RESPONSIBILITY STATEMENT

- **Authors** are solely responsible for the content of their manuscripts.
- The **journal** ensures a fair review process but does not guarantee the validity of claims made in the articles.
- **Readers** are advised to verify information independently before applying it in practice.



NOTE: This journal is intended for academic and research purposes only.

“Promoting Ethical Journalism & Responsible Research”

ISSN:
3139-499X
(Online)

PEER REVIEWED | MULTIDISCIPLINARY | OPEN ACCESS

INFORMATION OF PRESS COUNCIL OF MAHARASHTRA



A Quarterly Journal on Media, Journalism & Communication Studies

VOLUME 8

ISSUE 3

JULY – SEPTEMBER 2026

FREQUENCY: QUARTERLY



PUBLISHED BY

Press Council of Maharashtra (NGO)



CHAIRMAN

Mr. Mahesh Krishnaji Joshi



EDITOR-IN-CHIEF

Adv. Mr. Iliyas Abdulmajeed Khan



CONTACT INFORMATION

📍 Maharashtra, India
✉ info@presscouncil.in
☎ +91 90 49 57 6666



Mr. Mahesh Krishnaji Joshi
CHAIRMAN



Adv. Mr. Iliyas Abdulmajeed Khan
EDITOR-IN-CHIEF



DISCLAIMER

This journal is intended for academic, research, and informational purposes only. The views expressed in the articles are those of the respective authors and do not necessarily reflect the official policy or position of the Press Council of Maharashtra.



COPYRIGHT NOTICE

© All Rights Reserved
No part of this publication may be reproduced, stored, or transmitted in any form or by any means without prior written permission from the publisher.



USAGE RIGHTS

For permission to reproduce, distribute, or use material from this publication, please contact the publisher.
All efforts have been made to ensure accuracy and reliability of the published content.

◆ PROMOTING ETHICAL JOURNALISM & RESEARCH EXCELLENCE ◆

PUBLISHED BY

PRESS COUNCIL OF MAHARASHTRA
(Non-Governmental Organization)

📍 Fort, Mumbai - 400 001, Maharashtra, India
✉ info@presscouncil.in
🌐 www.presscouncil.in



OUR VISION

To uphold the values of truth, transparency, accountability and public interest journalism through education, research and advocacy.

